



La **promozione della cultura e dell'arte** – attraverso la valorizzazione del patrimonio artistico, il sostegno alla creatività sul territorio e la proposta di iniziative culturali di alto livello – è una delle priorità che la Fondazione CRC sostiene con grande convinzione da sempre e che ancora di più oggi, con le difficili battute d'arresto che tutto il comparto culturale ha dovuto affrontare a più riprese nel corso del 2020, risulta strategica. Le manifestazioni culturali rappresentano occasioni fondamentali per mantenere viva e coesa la comunità, consentendo alle persone di coltivare le proprie passioni, anche a distanza.

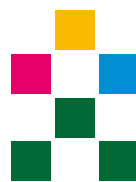
Il mondo della cultura e dell'intrattenimento, in questo momento inedito, è chiamato a far fronte a nuove sfide e a sperimentare formule alternative e innovative di fruizione. Fondazione CRC sostiene nell'ambito delle manifestazioni rilevanti **Scrittorincittà**, un appuntamento che ogni autunno riesce a coinvolgere il pubblico per la varietà delle proposte e per il grande livello degli ospiti italiani e internazionali.

Con l'augurio che questa edizione particolare di Scrittorincittà possa offrire al pubblico un'occasione di riflessione e di svago, invitiamo tutti a visitare la mostra **"E luce fu. Giacomo Balla, Lucio Fontana, Olafur Eliasson, Renato Leotta"**, realizzata dalla Fondazione CRC in collaborazione con il **Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea** che, **fino al 14 febbraio**, porta a Cuneo presso il Complesso Monumentale di San Francesco quattro importanti installazioni artistiche.

La Fondazione CRC è un ente non profit, privato e autonomo, che persegue scopi di utilità sociale e di promozione dello sviluppo economico, attraverso erogazioni di contributi a favore di soggetti pubblici e privati non profit e attraverso progetti promossi direttamente, in partenariato con i soggetti attivi nei diversi campi. Sono sei i settori di intervento su cui si incentra l'attività della Fondazione CRC: sviluppo locale e innovazione, arte e cultura, welfare, educazione e istruzione, salute pubblica e attività sportiva.

Fondazione CRC è anche su





Fondazione
Compagnia
di San Paolo

Fondazione Compagnia di San Paolo.

Da Torino, dal 1563 operiamo per il bene comune, con le persone al centro della nostra azione. Il benessere di ogni individuo dipende e contribuisce a quello della comunità; per questo lavoriamo sulle dimensioni che toccano i singoli come la società: l'economia, il sociale, la cultura e l'ambiente. Crediamo nella sussidiarietà, nel dialogo come metodo, nella filantropia che attiva idee e progetti.

Sviluppo umano e sostenibilità: l'Agenda 2030 delle Nazioni Unite ha lanciato una sfida importante, indicando gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile ai quali tutti debbono contribuire, in un lavoro corale. Abbiamo raccolto questa sfida e ci siamo organizzati per allinearci e lavorare in modo ancora più efficace sul piano locale, europeo e internazionale. Studiamo, pensiamo progetti, sperimentiamo, valutiamo e favoriamo la replicabilità, facendo rete con le Istituzioni, i nostri Enti Strumentali e tutte le espressioni della società.

Organizziamo il nostro impegno su tre Obiettivi: **Cultura, Persone e Pianeta**. Per garantire il massimo dell'impatto abbiamo individuato quattordici Missioni, ciascuna delle quali contribuisce a raggiungere uno dei tre Obiettivi.

Tutto ciò è reso possibile dall'esistenza del nostro patrimonio, che ci impegniamo a conservare e far crescere, per le generazioni future.

Questo il nostro impegno, per il bene comune e per il futuro di tutti.



Cultura.

Arte, Patrimonio,
Partecipazione.
Immaginiamo il futuro.

Creare attrattività
Sviluppare competenze
Custodire la bellezza
Favorire partecipazione attiva



Persone.

Opportunità, Autonomia,
Inclusione.
Costruiamo il futuro.

Abitare tra casa e territorio
Favorire il lavoro dignitoso
Educare per crescere insieme
Diventare comunità
Collaborare per l'inclusione



Pianeta.

Conoscenza, Sviluppo,
Qualità di Vita.
Sosteniamo il futuro.

Valorizzare la ricerca
Accelerare l'innovazione
Aprire scenari internazionali
Promuovere il benessere
Proteggere l'ambiente

La Fondazione CRT: da 29 anni “motore” della crescita del Piemonte e della Valle d’Aosta

La Fondazione CRT è un ente privato non profit nato nel 1991 ed è uno dei “motori” di sviluppo e crescita del Piemonte e della Valle d’Aosta in tre macro-aree: Arte e Cultura, Ricerca e Istruzione, Welfare e Territorio. Interviene con progetti e risorse proprie per la valorizzazione dei beni artistici e delle attività culturali, la promozione della ricerca scientifica e della formazione dei giovani, il sostegno all’innovazione e all’imprenditoria sociale, l’assistenza alle persone in difficoltà, la salvaguardia dell’ambiente, il sistema di protezione civile e di primo intervento.

Finora, la Fondazione CRT ha distribuito risorse per 1,9 miliardi di euro e consentito la realizzazione di più di 40.000 interventi per il territorio, con un sostegno non solo erogativo, ma anche progettuale, ascoltando le esigenze delle realtà aggregative, istituzionali e del non profit.

Fondazione CRT è attiva nelle principali reti internazionali della filantropia, come EFC (European Foundation Centre), EVPA (European Venture Philanthropy Association), e realizza progetti anche con le Nazioni Unite, con il duplice obiettivo di rendere più forti le organizzazioni non profit locali attraverso l’apertura all’Europa e al mondo e, nello stesso tempo, attrarre sul territorio nuovi talenti e risorse.

Fondazione CRT ha inoltre riqualificato le OGR-Officine Grandi Riparazioni di Torino, con 100 milioni di euro: il più grande investimento diretto su un unico progetto, oltre che uno dei maggiori esempi di venture philanthropy in Europa. Ex officine per la riparazione dei treni sorte nell’Ottocento su un’area di 35.000 mq nel cuore della città, le OGR sono oggi un centro di sperimentazione a vocazione internazionale con tre “anime”: l’arte e la cultura, la ricerca scientifica, tecnologica e industriale, il food.

www.fondazionecrt.it

Seguici su





Confcommercio Imprese per l'Italia di Cuneo – WeCuneo

Confcommercio Imprese per l'Italia di Cuneo, aderente a Confcommercio Nazionale, è un'organizzazione punto di riferimento per circa 5.000 imprese dei settori commercio, turismo e servizi.

Nata nel 1946 da un ristretto numero di commercianti, è attualmente l'organizzazione di categoria maggiormente rappresentativa in Provincia di Cuneo grazie alla qualità e alla quantità dei servizi e delle agevolazioni proposte.

Confcommercio Cuneo è impegnata da sempre in rapporti costanti e costruttivi con le istituzioni locali tesi a favorire e difendere le esigenze degli associati e rendere più efficiente e competitivo l'articolato sistema del commercio, del turismo e dei servizi.

Oltre all'importante attività sindacale, Confcommercio Cuneo offre ai propri associati un ampio panorama di servizi che soddisfano le esigenze di ogni azienda: il supporto alle imprese commerciali avviene attraverso consulenze personalizzate altamente qualificate, assistenza e una produzione costante di circolari e comunicazioni informative mirate. Nell'ambito delle sue funzioni di rappresentanza sindacale, l'Associazione interpreta e tutela le esigenze delle imprese attraverso il confronto con istituzioni e amministrazioni, facendosi portavoce dei diritti delle categorie che rappresenta.

L'Associazione WeCuneo, nata sotto l'egida di Confcommercio Cuneo, rappresenta gli operatori commerciali dell'altopiano; nello specifico, coordina la promozione e le attività rivolte alla fidelizzazione della clientela con l'obiettivo di fondo di rafforzare il tessuto commerciale e turistico del capoluogo. Il sostegno all'evento "Scrittorincittà" è un concreto esempio. WeCuneo persegue anche azioni di "comarketing" collaborando con Istituzioni Pubbliche e altri partner del territorio locale.



BIRRIFICIO AGRICOLO BALADIN

Il birrificio Baladin nasce come brewpub nel 1996 a Piozzo, un piccolo paese che si affaccia sulle Langhe, in Piemonte, ad opera del mastro birraio Teo Musso già proprietario dal 1986 dell'omonimo pub.

Da subito oltre al prodotto servito nel pub, Teo decide di mettere in bottiglia le sue birre di ispirazione belga. La prima è l'ambrata Super, seguita a poca distanza dalla "blanche" Isaac.

La nascita del birrificio Baladin coincide con quella del movimento artigianale italiano e Teo Musso ne è stato sicuramente un attore protagonista, fondamentale per la diffusione della cultura birraria nel territorio italiano e importante portabandiera all'estero.

L'idea ispiratrice di Teo è stata da subito la volontà di voler abbinare birra e cibo. Apprezzata subito da tutti gli chef, c'è voluto diverso tempo e lavoro per entrare a pieno titolo nei menu a fianco dei vini quale possibile alternativa ma oggi la si può trovare largamente diffusa anche e soprattutto in ristoranti di alta categoria.

Nel mese di luglio 2016, è stata inaugurata la nuova sede del birrificio con un impianto dalla capacità di 50.000 ettolitri/anno, ospitato all'interno di un parco – il Baladin Open Garden – creato con l'ambizione di diventare una tappa fondamentale per gli appassionati di birra artigianale ma anche per chi volesse trascorrere dei momenti di relax a contatto con la natura e in piena libertà.

Fin dall'inizio, Baladin ha prodotto birre ad alta fermentazione, non pastorizzate, ricercando la massima qualità della materia prima e puntando su un attento equilibrio di aromi. Attualmente nel catalogo sono presenti oltre 30 birre.

Dal primo gennaio 2012 il birrificio è diventato azienda agricola a completamento di un lungo percorso di crescita che lo ha reso produttore diretto di oltre 80% dell'orzo utilizzato nella produzione delle sue birre e di parte del luppolo.

Baladin ha alcuni pub che contribuiscono alla diffusione della cultura della birra artigianale.

BIRRIFICIO BALADIN E OPEN BALADIN CUNEO PER SCRITTORINCITTÀ

La collaborazione pluriennale tra il birrificio Baladin e scrittorincittà si rinnova e consolida confermando come sede di eventi il Open Baladin Cuneo, il locale voluto da Teo Musso per rappresentare nella città di Cuneo non solo la sua produzione ma anche quella di altri birrifici artigianali italiani.

Open Baladin Cuneo con sede nella rinnovata e splendida piazza Foro Boario, ospiterà incontri selezionati dagli organizzatori della manifestazione. Si inizierà dal "book and breakfast" per proseguire nel corso della giornata in orario pomeridiano e preserale anche con momenti musicali. Elio Parola, socio e responsabile del locale, accompagnerà gli ospiti gestendo in alcune occasioni la moderazione del dibattito.

Al birrificio la fornitura dei prodotti – birra e bibite naturali – che verranno utilizzate per il servizio di catering messo a disposizione degli ospiti.

La collaborazione con scrittorincittà rappresenta un fiore all'occhiello delle attività culturali che il birrificio e il suo locale di riferimento supportano nel capoluogo cuneese.

PER ULTERIORI APPROFONDIMENTI: press@baladin.com

BIRRIFICIO BALADIN S.r.l. SOCIETÀ AGRICOLA

P.IVA/C.F./R.I. IT 03102640046

Contatti: tel. 0173-778013 – fax 0173-778935 – birrificiobaladin@cert.monregalweb.com – www.baladin.it

Sede operativa: Località Prella, 60 – 12060 Farigliano (CN).

Sede legale: Via Carrù, 23/A – 12060 Piozzo (CN).



Sede provinciale Cia Cuneo

Cia Agricoltori Italiani di Cuneo rappresenta l'agricoltura del territorio cuneese e svolge la sua attività attraverso consulenti, tecnici, agronomi, fiscalisti ed esperti in materia, per assistere le aziende in tutte le necessità richieste dall'impresa moderna.

È l'espressione provinciale della Cia-Agricoltori Italiani nazionale, una delle maggiori organizzazioni di categoria d'Europa che lavora per il miglioramento e la valorizzazione del settore primario e per la tutela delle condizioni dei suoi addetti, contando su circa 900 mila iscritti in Italia. Oltre alla sede nazionale a Roma, è presente in circa cinquemila Comuni italiani, con sedi regionali, provinciali e zonali; ha una rappresentanza a Bruxelles; è tra i membri del COPA (Comitato delle Organizzazioni Professionali Agricole dell'Unione Europea) e dell'OMA (Organizzazione Mondiale Agricoltori).

Tra gli interessi di Cia-Agricoltori: la tutela e lo sviluppo della figura dell'imprenditore agricolo e della sua impresa, la salvaguardia del reddito degli agricoltori, i diritti del lavoro agricolo esercitato come impresa, l'affermazione del settore primario nel sistema economico italiano, la competitività delle imprese sui mercati, l'affermazione nella società della cultura della terra intesa come bene di tutti, limitato e non riproducibile.

Punta su agricoltura sostenibile con attenzione a qualità, sicurezza, educazione alimentare, tutela e valorizzazione dell'ambiente, agriturismo, foreste, agricoltura biologica, energie alternative; tra i suoi ambiti, anche editoria ed informazione legislativa agraria.

Cia Agricoltori Italiani di Cuneo è particolarmente attenta al contesto sociale di riferimento ed è sensibile al valore della formazione e diffusione della conoscenza, soprattutto quando rivolta alle nuove generazioni. Per questa ragione sostiene attività culturali extra-organizzazione di categoria che favoriscano la crescita individuale della persona, ritenendo indispensabile mantenere il contatto con le nuove esigenze e le nuove tendenze culturali in cui si trova ad operare.



Agente di



***noleggio a lungo termine per privati ed
aziende***

CUNEO RENT SRL

VIA CUNEO 108

12011 BORGO SAN DALMAZZO (CN)

TEL 0171-262088 – email noleggio@cuneorent.it



informatica system s.r.l.

Vicoforte (CN) 0174 5800 – www.infosys.it

Cuneo - Torino

è un System Integrator, presente sul mercato ICT dal 1982. Dal 2006 è **SPONSOR TECNICO di SCRITTORINCITTÀ**, con la fornitura di tutte le attrezzature tecnico-informatiche necessarie, mettendo così a disposizione di un evento culturale, di portata internazionale, l'esperienza maturata nel rispondere alla crescente esigenza, da parte di Enti Pubblici e società private sul territorio piemontese, di affidarsi a partners qualificati per lo sviluppo di servizi e tecnologie avanzate in grado di supportarli nel processo di innovazione.

La professionalità ed il livello qualitativo dei servizi forniti, con l'ausilio, ad oggi, di oltre 65 collaboratori **consentono ad INFORMATICA SYSTEM di potersi presentare come uno dei fornitori più accreditati del Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta** di HARDWARE, SOFTWARE, LABORATORI DIDATTICI multimediali e SOLUZIONI DI AMBIENTE DI INSEGNAMENTO DISTRIBUITO SUL TERRITORIO, RETI WIRELESS (impianti TLC, videosorveglianza, networking, cablaggi, telefonia, VoIP, servizi di connettività a banda larga) soluzioni CLOUD, VIRTUALIZZAZIONE e sicurezza, sistemi di GESTIONE DOCUMENTALE, soluzioni GESTIONALI/CRM/Business Intelligence, Sistemi MES per la gestione e il monitoraggio *real-time* della PRODUZIONE, tecnologie abilitanti INDUSTRIA 4.0, soluzioni in ambiente Autodesk, Applicazioni e portali WebBased, outsourcing, Privacy (compliance al GDPR 679/2016), etc.



L'azienda "**Farmacie Comunali di Cuneo Srl**" è una società a responsabilità limitata, con capitale completamente pubblico.

La SOCIETÀ' «In House» è stata fondata nel 2006 dal Comune di Cuneo per permettere una gestione più efficace, snella e flessibile delle tre storiche FARMACIE COMUNALI.

Il Comune ne detiene completamente la proprietà ed esercita il ruolo di direzione e coordinamento.

Tra Novembre 2015 e Giugno 2016 sono state aperte due nuove farmacie comunali, per un totale di cinque punti vendita.

- **FARMACIA 1 EUROPA:** Piazza Europa, 7bis – Cuneo - Tel. 0171 67626 –
Mail: farmacia1@farmaciecomunali.cuneo.it
- **FARMACIA 2 EINAUDI:** Via Luigi Einaudi, 16 – Cuneo - Tel. 0171 634393 –
Mail: farmacia2@farmaciecomunali.cuneo.it
- **FARMACIA 3 SAN PAOLO:** Via Teresio Cavallo, 7 – Cuneo - Tel. 0171 492592 –
Mail: farmacia3@farmaciecomunali.cuneo.it
- **FARMACIA 4 BISALTA:** Via Margarita, 8 – Cuneo - Tel. 0171 403848 –
Mail: farmacia4@farmaciecomunali.cuneo.it
- **FARMACIA 5 MOVICENTRO:** Piazzale della Libertà, 16 – Cuneo - Tel. 0171 697400 –
Mail: farmacia5@farmaciecomunali.cuneo.it

SERVIZI OFFERTI:

- misurazione gratuita della pressione
- autoanalisi del sangue (colesterolo, trigliceridi, glicemia, creatinina, GPT, GGT, GOT e acidi urici)
- noleggio tiralatte, bilancia pesa neonati, stampelle (bambino e adulto) e sedia a rotelle
- foratura auricolare
- vendita test per individuazione helicobacter pylori
- reparto prima infanzia (latte in polvere, prime pappe, paidocosmesi)
- reparto cosmesi con consulenze dermocosmetiche
- reparto fitoterapico
- reparto omeopatico con possibilità di consulenza
- consegna gratuita dei referti di laboratorio
- pagamento ticket sanitari per conto del cliente privo di mezzo di pagamento elettronico

COLDIRETTI CUNEO AL FIANCO DI SCRITTORINCITTÀ 2020

Si rinnova l'amicizia nel segno del tema di questa edizione, "Prossimo", fra messaggi di speranza e fiducia al nostro territorio

Anche quest'anno Coldiretti Cuneo rinnova il sostegno a scrittorincittà in un'edizione che si prospetta inevitabilmente diversa, ma pur sempre ricca di novità e proposte.

Il tema scelto per l'evento, quando ancora la pandemia non era dilagata, è "Prossimo". Un tema che, a ben vedere, si presta meglio di ogni altro a tracciare i contorni e i bisogni del momento che stiamo vivendo, perché definisce l'importanza di pensare al prossimo, ossia a chi ci sta accanto, e alle scelte da fare per il futuro prossimo.

Un tema che anche Coldiretti – storico partner di scrittorincittà e del *Premio Città di Cuneo per il Primo Romanzo* – abbraccia idealmente: "A Scrittorincittà Coldiretti porta da sempre la testimonianza di un impegno quotidiano fatto di dedizione alla terra e di battaglie condotte per il bene della nostra agricoltura e del Made in Italy a tavola. Battaglie per il futuro, battaglie per il prossimo, fatte di dialogo aperto e costruttivo con le Istituzioni, ad ogni livello, e con i cittadini" dichiara il Direttore di Coldiretti Cuneo, **Fabiano Porcu**.

In un anno difficile come questo, Coldiretti non poteva che rinnovare l'amicizia con scrittorincittà e cogliere le sfide di una manifestazione culturale clou dell'autunno cuneese.

Un autunno in cui anche i produttori agricoli, messi a dura prova dall'emergenza sanitaria, non perdono entusiasmo e lanciano segnali importanti di speranza e fiducia al nostro territorio, dando continuità alle tante iniziative Campagna Amica già attive in città e in tutta la Granda e raccogliendo nuove sfide come quella del mercato coperto bisettimanale di Campagna Amica attivo nel cuore di Cuneo dallo scorso 27 ottobre, per consentire alle famiglie di trovare ancor più facilmente la campagna in città per una vera spesa a Km zero.



Amici delle Biblioteche e delle Lettura ODV

L'associazione "**Amici delle Biblioteche e della Lettura odv**" (associazione di volontariato senza fini di lucro) è nata nel 1999.

Ispirandosi ai principi della solidarietà umana, l'ABL ODV si prefigge come finalità la diffusione della conoscenza e della cultura del libro, **la promozione del piacere della lettura** e dell'educazione permanente, con particolare attenzione a bambini e ragazzi da 0 a 18 anni.

A tal fine l'Associazione con il suo operato:

- sostiene la pubblica lettura e lo sviluppo delle **biblioteche**
- promuove le **occasioni di incontro** tra gli operatori delle biblioteche pubbliche, gli insegnanti, gli utenti, gli editori, i librai e le personalità di rilievo nel panorama culturale locale e non
- contribuisce all'**organizzazione** di convegni, seminari, corsi di formazione, laboratori, manifestazioni, mostre itineranti ed iniziative analoghe sul tema della lettura.

Fin dagli inizi l'ABL ODV ha strettamente collaborato con la **Biblioteca civica di Cuneo** e del **Sistema Bibliotecario Cuneese** per la realizzazione delle sue attività di promozione della lettura rivolte ai più giovani: visite guidate per le scuole, percorsi di lettura, laboratori di booktrailer e incontri formativi per genitori ed educatori.

Tale sinergia è alla base della gestione, in particolare, della Biblioteca per Ragazzi di Cuneo Sud ed altre Biblioteche della Provincia, i cui servizi sono affidati ai nostri volontari, e di alcune attività della Biblioteca 0-18 di Cuneo.

Sulla base degli stessi principi ormai da parecchi anni diamo il nostro contributo alla buona riuscita della manifestazione **scrittoringcittà** e anche in questa edizione così particolare, denominata "PROSSIMO", che andrà in onda in gran parte on line, saremo presenti con i volontari attraverso le seguenti attività:

- supporto all'organizzazione nella gestione di alcuni incontri in programma e nel coordinamento del progetto "**Volontari a Scrittoringcittà**", a cui partecipano per la maggior parte ragazzi delle scuole superiori e studenti universitari.
- Riferimento per gli insegnanti che vogliano approfondire la conoscenza degli autori e delle tematiche presentate nel programma scuole della manifestazione, così da consentire una migliore preparazione in vista degli incontri con gli scrittori.
- Offerta alle scuole dell'infanzia e primarie di letture on line prenotabili dagli insegnanti, curate da alcuni volontari attivi in biblioteca
- Promozione e finanziamento del progetto "Booktrailer" rivolto alle scuole a partire dalla IV primaria sino alle superiori di secondo grado.. Le classi che prenoteranno un incontro e si impegneranno a realizzare entro la fine dell'anno scolastico un booktrailer del libro al centro dell'appuntamento prenotato ne riceveranno in omaggio una copia: un'occasione speciale per tuffarsi nelle letture dei libri protagonisti della manifestazione

Il principale e prezioso compito dei volontari dell'Associazione è dunque quello di promuovere il piacere della lettura facendosi "mediatori" tra i libri, la lettura e i ragazzi. E poi, soprattutto, è quello di ascoltarli e confrontarsi con loro, per scoprire insieme come soddisfare le loro curiosità o stimolarne di nuove.

ABL ODV CUNEO



Nel 1968, nasce la Pro Cuneo - Promocuneo dal 1988 - che, come tutte le Pro Loco è un'associazione di volontari, senza fini di lucro, avente per scopo principale la promozione turistica, culturale, ambientale e sociale del territorio. Da allora, l'Associazione ha programmato, in collaborazione con Comune, Provincia, Camera di Commercio, Regione Piemonte ed altre associazioni, varie manifestazioni: due edizioni del Cantagiuro, la Grande Fiera d'Estate, il Piemonte a teatro, la Rievocazione della mitica Cuneo – Colle della Maddalena con la partecipazione dell'Automotoclub Storico Italiano, la Mostra dei Formaggi Piemontesi, il 14° Campionato europeo di Skibob, il 25° Convegno Internazionale Chinesiologi, il IX Trofeo Topolino di Minivolley con la Federazione Italiana Pallavolo, e, nel 1987, la prima edizione della Fausto Coppi, una storia d'amore che continua ancora oggi tra il ciclismo e le Alpi Marittime che circondano il capoluogo della Granda. S'intensificano anche i rapporti con la vicina Francia e vengono organizzate le tappe cuneesi del Raduno d'auto d'epoca *ALPES-RÉTRO* dell'Automobile Club di Aix-en-Provence e il concerto di Alan Stivell al Palatenda, in occasione della mostra I Celti a Cuneo; nel 1997, in sinergia con il Festival de Martigues, Danses, Musiques et Voix du monde, inizia l'avventura del Festival Culture del Mondo che per vent'anni ha permesso ai cuneesi di intraprendere una emozionante escursione nelle musiche e le danze di popoli geograficamente lontani.

La rassegna dei Concerti Organistici ha contribuito a far conoscere le potenzialità dello strumento e far restaurare gli storici organi Lingiardi, Vittino e Carlo Vegezzi Bossi presenti nelle chiese cittadine. Vengono allestite le mostre di Claudio Berlioz: *Pictor Geometricus*, *Femina* e *Le rêve d'un curieux*. Su incarico della Civica Amministrazione, la Promocuneo ha gestito l'Ufficio Turistico IAT, ha curato le animazioni durante la Fiera Nazionale del Marrone ed ha collaborato con l'organizzazione di Scrittorincittà. Al PalaUBI Banca, sono stati proposti al pubblico *SOLO* di Arturo Brachetti, il *Massimo Lopez e Tullio Solenghi Show* e *Grease, il Musical* della Compagnia della Rancia.

Da anni, nei mesi invernali si propone, la rassegna di musica classica *Incontri d'Autore*: allo splendido pianoforte a coda Steinway della Sala San Giovanni, si sono avvicendati pianisti di fama internazionale e il 31 dicembre, al Teatro Toselli, si accoglie l'anno nuovo con il tradizionale Concerto di Capodanno.

Dopo aver allestito *Tosca* e *Suor Angelica* di G. Puccini nel Complesso monumentale di San Francesco, e aver rappresentato, nel 2017, in piazza della Costituzione, un'opera complessa come *Aida* di G. Verdi che ha richiamato duemila persone e che è diventata l'evento musicale dell'anno, è stato creato il *Cuneo Classica Festival* che, in estate, propone due concerti di musica classica con artisti internazionali come la Philharmonische Camerata Berlin, il Quatuor de l'Orchestre Philharmonique de Nice o i Solisti Veneti e due opere liriche allestite appositamente per il festival: sono già andate in scena *Turandot* e *Madama Butterfly* di G. Puccini, *Cavalleria Rusticana* di P. Mascagni, *La Traviata*, *Nabucco* e *Rigoletto* di G. Verdi.

Quest'anno, la Promocuneo è stata incaricata dall'Assessorato alla Cultura di coordinare le diverse professionalità cittadine per attuare un progetto nuovo nella città e per la città che proponesse, in un unico cartellone, performances musicali, teatrali e cabarettistiche, allestendo un'arena dove, dopo mesi di televisione e teleconferenze, gli spettatori, debitamente distanziati, hanno potuto trascorrere le loro serate assistendo a spettacoli dal vivo come *Bandakadabra*, *In nome del padre* con Mario Perrotta, *La Strada che va in città* con Valentina Cervi, *Bestia che sei* con Angela Finocchiaro e Daniele Trambusti e *Istruzioni per diventare fascisti* con Michela Murgia, protagonista di tante edizioni di Scrittorincittà.

In *Brividi Immorali*, l'attrice Laura Morante ha letto una raccolta di inediti, accompagnata dal JeZz Quartet e *Tosca* ha presentato *Il Suono della voce*. Molto applauditi sono stati Andrea Pennacchi in *Pojana e i suoi fratelli*, reduce dal grande successo ottenuto in Propaganda Live, Natalino Balasso in *Velodimaya*, Antonio Ornano, noto per le partecipazioni a Zelig e, naturalmente, Claudio Bisio e Gigio Alberti, protagonisti di *Ma tu sei felice?* Il concerto-tributo ai Queen, *Break Free*, la cover band Pink Sonic, capitanata da Francesco Pavananda, nel tributo ai Pink Floyd ed gli attesissimi Marlene Kuntz hanno contribuito ad allietare l'estate dei cuneesi.



SCRITTORINCITTÀ 2020

Tra gli appuntamenti più attesi dell'autunno cuneese vi è senz'altro scrittorincittà, rassegna culturale annuale promossa dal Comune di Cuneo, dalla Provincia di Cuneo e dalla Regione Piemonte e realizzata anche in collaborazione con l'ATL del Cuneese.

In un anno caratterizzato da blocchi e rallentamenti causati dal dilagare dell'epidemia del Coronavirus, la cultura non si ferma. Anzi, Cuneo si riconferma caposaldo della cultura e della letteratura, della lettura e della scrittura, dello scambio e dell'interscambio. Molti gli appuntamenti in programma che coinvolgeranno le varie fasce di età, proponendo momenti di grande interesse per cittadini e visitatori.

Per tutta la durata della manifestazione sarà operativo l'Ufficio Turistico della Città di Cuneo in Via C. Pascal 7, secondo il seguente orario: dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 18, il sabato e la domenica con orario continuato dalle 10 alle 16. Qui sarà possibile reperire non solo informazioni sul calendario giornaliero degli appuntamenti, ma ottenere anche spunti di visita per la città e i suoi dintorni. **Il programma di scrittorincittà verrà inoltre proiettato su Piazza Ex Foro Boario attraverso il videowall posizionato nella vetrina dell'Ufficio Turistico, creando una finestra virtuale di scrittorincittà sulla bella piazza.**

“Scommettiamo sulla cultura per guardare avanti. – dichiara il **Direttore dell'ATL del Cuneese, Daniela Salvestrin** – Ogni anno la tematica affrontata da questa rassegna ci induce a riflettere e a porci delle domande. Anche per il 2020 lo spunto è più che mai attuale: “Prossimo” è l'argomento che ci porta a lavorare in sinergia per un futuro più attento all'ambiente, più attento alle reali necessità dell'uomo, al benessere inteso come un vivere in sintonia nello spazio e nel tempo. Il futuro prossimo è già domani e per garantirci un domani migliore dobbiamo attivarci oggi. Anche in termini turistici, nostro ambito di competenza, si stanno modificando molti equilibri. A noi intuirli e porre le basi per una fruizione turistica sostenibile della nostra bella provincia.”