



2010 scrittoreincittà
Cuneo
18-19-20-21
novembre
IDOLI

Cuneo, 3 novembre 2010

COMUNICATO STAMPA

SCRITTORINCITTA' 2010
XII edizione - Idoli
Cuneo, da giovedì 18 a domenica 21 novembre

Grandi nomi per parlare del nostro tempo

Anche quest'anno Cuneo si farà per l'occasione vetrina della migliore letteratura, chiamando a dialogare grandi penne della narrativa, firme di punta del giornalismo, scienziati e artisti. Torna, alla **dodicesima edizione, scrittoreincittà, dal 18 al 21 novembre a Cuneo, quest'anno con il tema Idoli**. Un tema che farà da filo conduttore a tutta la manifestazione, permettendo agli ospiti e al pubblico di guardare con occhi diversi la società e il mondo in cui viviamo. Attraverso le ossessioni e le passioni, gli oggetti sacralizzati e le persone mitizzate, si parlerà di politica, di corpi, di potere, di mode, di costume. Lo si farà passando attraverso il filtro della letteratura, capace di analizzare la realtà scoprendone i punti di forza, ma anche le fragilità e le storture. Con più di 100 ospiti in oltre 120 appuntamenti.

Parlare del nostro Paese significa parlare di **politica e di politici, di potere e del suo uso più o meno corretto, ma anche di temi di stretta attualità come la libertà d'informazione, la scuola e le sue riforme, le discriminazioni e i diritti**.

Riccardo Iacona, che **da Presadiretta racconta l'Italia che la tv non vuole raccontare** e che ha fatto lo stesso nel suo libro *L'Italia in presa diretta* (Chiarelettere 2010), insieme con **Giulio Cavalli attore teatrale sotto scorta per le sue denunce** (*Fronte del palco*, Editori riuniti 2010) e **David Lane corrispondente dell'Economist da Roma ed esperto di mafia** (*Terre profanate*, Laterza 2010), dialogheranno della **libertà di dire ciò che si pensa come una condizione democratica elementare e non come concessione**. che in questo tempo in cui i tentativi di contrarre lo spazio per l'informazione sono in spudorato aumento.

Sulle forme di potere e sulle loro degenerazioni in idoli totalitari si confronteranno esperti come **David Bidussa** (*Dopo l'ultimo testimone*, Einaudi 2009), **Dario Ferialo** (*Musica per lupi*, Marsilio 2010) e **Frediano Sessi** (*Il mio nome è Anne Frank*, Einaudi 2010). L'incontro analizzerà il modo in cui la politica che si erge come una divinità sulle folle possa diventare assoluta e violenta, passando per **i totalitarismi del secolo scorso, tra lager e nazisti e carceri di rieducazione comuniste, e per la resistenza che il presente ha sviluppato verso il potere**.

Ancora il **potere** sarà al centro della discussione fra tre attenti osservatori del **nostro Paese**, a partire dai loro libri: **Oliverio Beha** a partire dall'immagine del presente berlusconiano (*Dopo di lui il diluvio*, Chiarelettere 2010), **Filippo Ceccarelli** ricostruendo il nesso potere-sesso secondo i fatti degli ultimi due anni (*La suburra*, Feltrinelli 2010) e **Conchita Sannino** indagando le malattie del potere (*La bolgia*, Il Saggiatore 2010).

La politica e i diritti non valgono nulla senza una legge fondamentale. La nostra **Costituzione** non è qualcosa da idolatrare, ma uno strumento per organizzare la convivenza civile, con qualche difetto ed enormi risorse. Farne un cattivo uso, o peggio ignorarla, è dunque pericoloso. A ricordare la necessità di riportarla al centro della vita democratica, **Giancarlo Caselli** (*Di sana e robusta Costituzione*, con Oscar Luigi Scalfaro Add 2010) e **Michele Ainis** (*La cura*, Chiarelettere 2009).

C'è anche un "Idolo osceno" da affrontare, quello che nasce dal nesso **corpo femminile-merce**. Che il femminile possa esistere solo se corrisponde a un corpo giovane e bello non è una

questione di genere, ma di diritti e dignità, quindi occorre ostinarsi a parlarne. Lo faranno **Anais Ginori** (*Pensare l'impossibile*, Fandango 2010), **Loredana Lipperini** (*Non è un paese per vecchie*, Feltrinelli 2010), **Michela Marzano** (*Sii bella e stai zitta*, Mondadori 2010) e **Lorella Zanardo** (*Il corpo delle donne*, Feltrinelli 2010).

In un anno in cui le polemiche sulla scuola si sprecano, non si potrà non parlarne anche a scrittoreincittà. Ci si domanderà **che cosa succede se un elemento nodale come l'istruzione è relegato in disparte**, se ciò che dovrebbe essere tessuto connettivo viene lacerato giorno dopo giorno. **Cosimo Argentina** dirà la sua su come tentare di uscire dall'impasse (*Beata Ignoranza*, Fandango 2008) e ne discuterà con **Girolamo De Michele** (*La scuola è di tutti*, Minimum fax 2010) e **Mila spicola** (*La scuola s'è rotta*, Einaudi 2010).

Strettamente collegato al tema dell'istruzione è quello della **cultura. È un patrimonio indistruttibile e inalienabile? Oppure può essere attaccata, erosa e infine guastarsi?** È possibile che la cultura degli italiani abbia raggiunto un punto di non ritorno. A registrare i fenomeni di aberrazione sottoculturale in cui viviamo e a individuare strategie contro la marea montante della stupidità penseranno **Piero Dorflès** (*Il ritorno del dinosauro*, Garzanti 2010) e **Massimiliano Panarari** (*L'egemonia sottoculturale*, Einaudi 2010).

Marco Belpoliti a Cuneo presenterà il suo nuovo saggio **Pasolini in salsa piccante** (Guanda 2010, **in uscita a novembre**). A 35 anni dalla morte di Pier Paolo Pasolini, il suo corpo resta ancora simbolicamente insepolto. Partendo dal primo processo per atti osceni in luogo pubblico e corruzione di minore, fino alla pubblicazione postuma di *Petrolio*, Belpoliti mostra come la cultura italiana abbia sempre rifiutato l'omosessualità di Pasolini e come oggi si cerchi di fare di lui un martire delle trame occulte degli anni Settanta.

Ma non tutto accade in "casa" nostra, è necessario allargare lo sguardo all'estero. **A Cuba**, uomini come Fidel Castro e Che Guevara possono essere gli idoli di una mitologia contemporanea. **Yoani Sánchez** è la più nota blogger cubana, ha dato vita a un movimento apolitico di intellettuali che si esprimono su Internet e per il divieto di uscire dal suo Paese non potrà essere a scrittoreincittà. Leggerà un suo testo originale **Gordiano Lupi** (*Per conoscere Yoani Sánchez*, Ass. Cult. Il Foglio 2010), traduttore italiano del suo blog e curatore del suo spazio telematico per La Stampa.

Altro tema sempre attuale è quello della **salute**. Un idolo quando è salute a ogni costo, un contro-idolo perché concentra in sé la paura di ammalarsi. Tra riflessione critica ed esperienza autobiografica, con commozione ma anche con leggerezza, si confronteranno sulla vulnerabilità del corpo umano **Marco Bobbio**, primario di Cardiologia all'ospedale Santa Croce e Carle di Cuneo e per 15 anni responsabile a Torino dei trapianti di cuore (*Il malato immaginato*, Einaudi 2010), lo scrittore e giornalista **Tim Parks** (*Ritorno al corpo*, Mondadori 2010) e **Giacomo Cardaci** (*La formula chimica del dolore*, Mondadori 2010).

scrittorincittà

da giovedì 18 a domenica 21 novembre 2010
Cuneo (sede principale Centro incontri della
Provincia, corso Dante 41)
www.scrittorincitta.it

Ufficio stampa

Assessorato per la Cultura - Comune di Cuneo
Agnese Gazzera
c +39 320.4364649 - t +39 0171.444823
f +39 0171.444825 press@scrittorincitta.it
