

È TEMPO DI FESTIVAL E RIVISTE

La ricchezza e la varietà dell'offerta di *Tempo di Libri* risiedono anche nel grande numero di collaborazioni e partnership che la Fiera ha siglato con altre realtà protagoniste dell'**industria editoriale e culturale italiana**. Al centro è il lettore con tutte le sue forme preferite di lettura. Per questo è stato chiesto ai Festival letterari e alle riviste di produrre contenuti per il programma, e di costruirli ad hoc insieme a *Tempo di Libri*. E questo a cominciare dai **festival: Lucca Comics & Games, Isola delle Storie – Festival Letterario di Gavoi, Festival della Mente di Sarzana, pordenonelegge, Lezioni di Storia, Letterature Festival Internazionale di Roma, scrittorincittà, Leggermente, Liberodiscrivere e #FLA Pescara Festival**.

Molto nutrito sarà anche il numero delle **riviste** e dei **siti web** che contribuiranno al programma della Fiera: con incontri e cicli di eventi sono attesi in Fiera **la Lettura Corriere della Sera, Robinson la Repubblica, TuttoLibri La Stampa, Rivista Studio, Pagina99, Nuovi Argomenti, Il Post, Lercio.it, Donna Moderna, Panorama, Icon, Icon Design, Focus, TheFLR**. E per i ragazzi ci sono laboratori con **Focus Pico, Focus Junior, Sale&Pepe** e in collaborazione con la **redazione di Topolino**. Tra le partnership con i grandi media multimediali, da segnalare quella con **RAI**, che è *main media partner* di *Tempo di Libri* e occupa in Fiera uno spazio di oltre 700 mq.

Scrittori, poeti, saggisti, fotografi, illustratori, giornalisti. Tutti i giorni il pubblico può incontrare a **Casa Corriere** le persone che realizzano il **Corriere della Sera** e i suoi supplementi, in particolare gli autori che firmano settimanalmente **la Lettura**. Nello stand ci sono incontri-laboratorio sulle *Visual data* e si discute di Data Journalism; si può dialogare con gli artisti che disegnano in esclusiva per la Lettura, illustrazioni e graphic novel. Il Corriere organizza anche un dibattito su *Le mappe del sapere*, dedicato appunto al ruolo dell'infografica e delle visual data e il dibattito *Dire, fare, baciare... scrivere. I romanzieri della Lettura*.

Robinson, l'inserto culturale di Repubblica, è presente a *Tempo di Libri* con un suo stand per incontrare i lettori, raccontare **come nascono e vengono diseguate ogni settimana le pagine**, discutere con gli autori. Lo stand ospiterà classifiche interattive, lezioni di grafica creativa, incontri con gli studenti: negli spazi della Fiera, Robinson organizza invece una **serie di dibattiti sulla nostra lingua, con scrittori, giornalisti e accademici della Crusca**.

Lo stand de **ilLibraio.it**, per tutta la durata di *Tempo di Libri*, ospiterà la redazione del sito e i suoi collaboratori, e racconta in diretta la manifestazione sui social. IlLibraio.it presenta inoltre una nuova veste grafica, con nuove sezioni, e una nuova newsletter completamente personalizzata.

Per entrare più nel vivo di alcuni fra gli appuntamenti a cura delle riviste, **Rivista Studio** cura un incontro in Fiera alla **V di Voce** su *Scrivere meno, scrivere meglio – riviste, newsletter, inserti culturali al tempo della bolla dei contenuti* e un incontro *Milano da bere* al Bar Basso la sera del 20 aprile, **Pagina99** ne propone uno all'insegna dell'antropologia del quotidiano (alla **R di Rivoluzione**) con **Elsa Punset** e il suo *Il libro delle piccole rivoluzioni* insieme a **Leonardo Caffo** autore di *La vita di ogni giorno*, e un altro con il filosofo e sinologo **François Jullien** e il docente universitario di storia della filosofia antica **Mauro Bonazzi** sul tema *Il Tao dell'Acropoli. Miti e*

filosofia tra Grecia e Cina, passando da qui, entrambi moderati da **Marco Filoni** (G di **Grand Tour**). Dall'ambito più strettamente umanistico si passa alla scienza con gli incontri a cura di **Focus: La luce dell'Universo - 10 immagini che hanno fatto la storia dell'astronomia** (L di **Luce**), con l'astrofisico **Marco Bersanelli** e la moderazione del collega **Gianluca Ranzini**, vicecaporedattore della rivista; il dilemma sempre più attuale *È più intelligente un computer o un uomo?* (A di **Avventura**) al quale cercano di rispondere la psicologa dello sviluppo **Daniela Lucangeli** e **Viola Schiaffonati**, accademica di Logica e Filosofia della Scienza; uno sguardo di approfondimento sul *Cibo del passato e cibo del futuro* e, sempre nell'ambito dell'alimentazione, il dialogo tra **Antonio Carnevale** e **Davide Rampello** sulla *Nuova filosofia della tavola*, a cura di **Panorama** (C di **Cena**). Anche **TuttoLibri La Stampa** sarà presente in Fiera con due appuntamenti: *Autostroncatura* (con **Michela Murgia**, **Marcello Fois** e **Walter Siti**) e *Un libro per sedurre* (**Barbara Alberti**, **Teresa Ciabatti**, **Elena Stancanelli** e **Antonio Pascale**) moderati da **Bruno Ventavoli**, entrambi alla X di approfondimenti.

La rivista **Icon** propone una riflessione sul rapporto e sulle differenze tra *Fotografia analogica vs Fotografia digitale, Media analogici vs media digitali*, di cui discuteranno **Michele Lupi** (direttore Icon), **Federico Sarica** (direttore Rivista Studio), **Paola Corapi** (photo editor Icon) e **Giuliana Calvenzi** (picture editor) alla O di **Occhi**; **Icon Design** chiede invece a **Michele Lupi** e **Giulio Iacchetti** (designer e talent scout) *Quali sono le future leve del design? Come funziona lo scouting dei nuovi talenti nel mondo del design?* alla Z di **Zaha Hadid**. Si passa al mondo online con il giornale satirico **Lercio.it**, che celebra in Fiera il **Lercio Day** e propone due appuntamenti legati al rapporto tra satira, giornalismo e informazione online: il primo a partire dal volume *Lercio. Lo sporco che fa notizia. Il Libro* con **Andrea Gentile**, **Stefano Pisani**, **Augusto Rasori** e **Andrea H. Sesta**, il secondo con i redattori **Stefano Pisani**, **Vittorio Lattanzi** e **Augusto Rasori** (Y di **YouTube**). **Il Post** organizza invece due incontri su scrittura ed editoria, per andare dietro le quinte della filiera editoriale: **Michela Murgia**, **Ottavio Di Brizzi** e **Giacomo Papi** raccontano *Come si fanno le copertine*, **Daria Bignardi**, **Antonio Franchini** e **Giacomo Papi** spiegano *Cosa fanno gli editor*. **TheFLR**, la prima rivista letteraria italiana bilingue in italiano e inglese, si presenta in Fiera con un incontro sulla traduzione cui partecipano il direttore **Alessandro Raveggi**, il redattore **Vanni Santoni** e il traduttore **Marco Rossari**.

Per quanto riguarda i festival che in Fiera si presenteranno al pubblico e organizzeranno alcune proprie iniziative, solo per citarne alcuni *È tempo di Lucca Comics & Games*, lo show transmediale che da oltre 50 anni celebra la creatività e l'avventura sarà in Fiera con una serie di incontri e animerà uno spazio tutto suo, con la mostra **Essere Rutu Modan** dedicata alla pluripremiata graphic novelist israeliana, vincitrice del Gran Guinigi di Lucca e presente in Fiera. Ma sono ospiti dell'evento lucchese anche **Silver**, il papà di Lupo Alberto, e i big dell'illustrazione **Paolo Barbieri**, **Alberto Dal Lago**, **Paolo D'Altan**, **Angelo Montanini**, che dipingono dal vivo ispirandosi alle grandi saghe. E ancora, la regina della narrativa fantasy **Licia Troisi** è una delle più attese ospiti nello spazio dediche e firmacopie. Chi vuole calcare le orme dei grandi, può cominciare misurando le proprie mani con le impronte lasciate da miti come Frank Miller nella collezione Walk of Fame di Lucca. **Isola delle Storie – Festival Letterario di Gavoi**, con il presidente **Marcello Fois** che conduce, alla X di approfondimenti, una serie di incontri quotidiani dedicati agli scrittori esordienti (**Eleonora Caruso**, **Luciano Funetta**, e **Tommaso Giagni**; **Ginevra Lamberti** e **Giacomo Mazzariol**;



Crocifisso Dentello e Gabriele Di Fronzo; Ida Amlesù e Giuliano Tabacco con Walter Siti; Francesca Manfredi e Gianni Tetti).

Il **Festival della Mente di Sarzana** cura un appuntamento con lo psicanalista **Massimo Recalcati** (**K di Kindergarten**) e un altro con **Valentina Carnelutti** e **Matteo Nucci** sullo spazio del sogno alla **H di Hobbit**. **Pordenonelegge** propone un incontro con **Carlo Lucarelli** e due serie di dialoghi: una tra **Gian Mario Villalta** e scrittori che hanno insegnato o tuttora insegnano (**Eraldo Affinati** e **Benedetta Tobagi, Milo De Angelis** e **Vivian Lamarque**), l'altra con **Alberto Garlini** insieme a **Maurizio de Giovanni** e **Gianrico Carofiglio**. **Lezioni di Storia** propone in anteprima per *Tempo di Libri* l'incontro con **Emilio Gentile** e **Paolo Di Paolo** su *Storia d'Italia in cento foto dal 1919 al 1945*.

È tempo di Letterature Festival Internazionale di Roma porta in Fiera, e per la prima volta in Italia, **Brit Bennett** (con **Annalena Benini** e **Maria Ida Gaeta** alla **J di Jane Austen**; in collaborazione con **l'Ambasciata degli Stati Uniti d'America in Italia**). **Leggermente** propone un *Tris di noir* con **Rosa Teruzzi, Stefano Motta** e **Massimo Picozzi**, la testimonianza del libraio **Giorgio Personelli** (alla **S di Sangue**) e un incontro dedicato alla poesia che vede protagonisti **Alma Gattinoni** e **Giorgio Marchini** con **Paolo Di Paolo** (**V di Voce**). Il **#FLA Pescara Festival** organizza un approfondimento (alla **X**) su come si vende un libro con **Ricky Cavallero, Michele Serra** e **Luca Sofri**.