

SCRITTORINCITTÀ 2018
XX edizione
Cuneo, 14-19 novembre
Il festival per scuole, bambini e ragazzi

Scrittorincittà tornerà a Cuneo **da mercoledì 14 a lunedì 19 novembre** 2018. Il festival letterario è alla sua **XX edizione**.

Un progetto ad ampio raggio del Comune di Cuneo, parte integrante delle attività curate dalla Biblioteca civica e dall'Assessorato per la Cultura, articolato in vari momenti dell'anno con attività, incontri, reading, spettacoli, laboratori e che culmina in novembre con una cinque giorni fitta di eventi. Più di **180** appuntamenti (di cui **oltre 90** destinati a **scuole, bambini e ragazzi**) con scrittori, giornalisti, artisti e protagonisti di tutti gli ambiti (letteratura, arte, sport, scienza, musica...) per raccontare al meglio le diverse sfaccettature del tema/filo conduttore. Proprio queste tante voci, così differenti tra loro, costituiscono la forza di scrittorincittà.

Il tema dell'edizione 2018

Venti sono gli anni di scrittorincittà e **venti** è il tema di quest'anno: una parola che esce dal numero e diventa altro, accende l'immagine del vento, del vento che soffia, che muove le cose, che permette ad altro di muoversi, viaggiare, partire. I venti sono a favore e sono contrari, e scrittorincittà si farà ispirare dal vento perché compiere vent'anni non rappresenta un traguardo ma un viaggio che continua. Perché c'è il bisogno di cambiare, ragionare, indagare. Aprire gli occhi sulla realtà di noi stessi e del nostro viaggiare.

Compiere vent'anni significa ripensare a tutto ciò che si è vissuto nei diciannove precedenti e immaginare che cosa si voglia realmente dal proprio futuro. Ogni libro prova in fondo a immaginare, a spiegare. A spiegare le vele di fronte al vento, per farsi portare via. Letteratura e saggistica, illustrazione e poesia, fiction e non fiction... sono modi diversi per narrare una realtà, la nostra realtà, e in questo senso la cultura diventa fermento, volontà, rivoluzione. La forza di questi venti, riguarda la forza della scienza, le domande a cui apre e che sembrano portarci via prima di essere pronti. Riguarda la forza della politica, all'indomani di elezioni che restituiranno l'immagine del Paese che siamo e di cosa desiderino gli italiani. Riguarda la forza dell'arte, della spiritualità, dell'economia.

Questi venti soffiano anche tra le braccia dei bambini, quando le allargano per fare l'aeroplano e prendere il volo. Essere bambine e bambini è una grande responsabilità, perché è una cosa che poi non ti ricapita più. Ogni anno scrittorincittà ha voglia di restare all'altezza dei ragazzi, per farsi condurre, ispirare, per lasciarsi fantasticare. Ha voglia di adolescenza, di passioni ingovernabili, di slanci. Ha voglia di maturità che arriva se la cerchi e se non la cerchi. E anche quest'anno, come sempre, lo spazio per bambini, ragazzi, adolescenti sarà ampio e originale, pieno di novità e ricchezza.

Per una volta, chi semina **venti** raccoglierà **fiesta**.

Per chi è

Per tutti. Scrittorincittà non funziona come un convegno di studi e non è un appuntamento per specialisti. I suoi incontri includono scrittori, ma anche persone che nella vita si sono occupate e si occupano di tutt'altro ma che, a un certo punto del loro percorso, hanno affidato alla scrittura le loro storie. A Cuneo queste persone vengono a **raccontare dal vivo**, a un tavolo o magari su un palcoscenico, le loro esperienze

di scrittura e di vita. **Più della metà del programma** è dedicato ogni anno alle **scuole**, ai **bambini** e ai **ragazzi** (scrittorincittà è l'**unico festival in Italia** che propone appuntamenti sia per i ragazzi che per il pubblico adulto dedicando a entrambi lo stesso spazio). Il primo obiettivo di scrittorincittà è **promuovere la lettura** per tutti, fin dalla più tenera età. E farlo attraverso l'incontro e il confronto tra chi legge e chi scrive, disegna, racconta, sfruttando modalità diverse e originali.

In numeri

Nel 2017 sono intervenuti più di **190 ospiti**. Si sono registrate oltre **36.000 presenze** (con più di **12.000 bambini e ragazzi**, di cui **9.500 studenti** e oltre **400 classi**). E il programma della prossima edizione sarà altrettanto ricco. Quella del 2018 sarà la **XX edizione**. Dal 1999 scrittorincittà (che allora si chiamava Festa Europea degli Autori perché, pur dal suo remoto angolo di mondo, dal principio il desiderio era quello di affacciarsi oltre i confini), ne ha fatta di strada. Dalle prime due edizioni sotto un tendone gremito di ospiti e di lettori a festival di portata nazionale che ogni anno, tramite un tema suggestivo, cerca di offrire più spunti di riflessione possibili sul presente, far incontrare punti di vista e mondi, mettere in circolo idee e racconti inediti. Creare lettori.

Gli ospiti

Protagonisti del programma scuole e ragazzi dell'edizione **2018** ancora tantissimi ospiti. **Le prime conferme**: Anuska Allepuz, Roberta Angaramo, Aquilino, Alessandra Ballerini, Sante Bandirali, Massimo Bersani, Nicoletta Bertelle, Giulia Blasi, Lelio Bonaccorso, Silvia Bonanni, Emanuela Bussolati, Lisa Capaccioli, Chiara Carminati, Francesco Carofiglio, Francesco Casolo, Manlio Castagna, Cristiano Cavina, Lodovica Cima, Lorenzo Clerici, Chiara Codecà, Francesco D'Adamo, Vichi De Marchi, Ali Ehsani, Lorenza Fantoni, Giuseppe Festa, Bernard Friot, Pierangelo Frugnoli, Martina Fuga, Roberta Fulci, Enrico Galiano, Sofia Gallo, Elisabetta Garilli, Cristina Giordana, Ahmad Joudeh, Lidia Labianca, Rino Lombardi, Giovanna Mantegazza, Susanna Mattiangeli, Elisa Mazzoli, Giulia Perona, Luca Perri, Giorgio Personelli, Elisabetta Pica, Pif, Pimpa, Laura Pusceddu Abis, Paolo Raeli, Christian Raimo, Paola e Claudio Regeni, Marco Rizzo, Sergio Rossi, Carla Maria Russo, Lucia Scuderi, Annalisa Strada, Federico Taddia, Massimiliano Tappari, Gek Tessaro, Ingunn Thon, Dino Ticli, Silvia Vecchini, Andrea Vico, Elisa Vincenzi, Cosetta Zanotti.

Venti

Il **tema** in tutte le sue sfaccettature è ben rappresentato dall'immagine ufficiale creata appositamente per il festival da **minibombo**: venti a favore e contrari, da assecondare o ai quali resistere. Venti di cambiamento, opportunità da cogliere; o, viceversa, tendenze dannose, da respingere. Idee contagiose, nel bene e nel male. E poi aria di festa per i vent'anni del festival: un traguardo importante che ci porta a ripercorrere con la memoria il passato, associando un ricordo ad ogni edizione, ma sempre con lo sguardo rivolto al futuro e a quel che scrittorincittà potrà ancora diventare e fare.

Qual buon vento

I venti portano sempre novità e hanno tante cose da insegnarci. Trasformano la **natura**, incidono sul **clima**, portano **cambiamenti** e **idee rivoluzionarie**. Rino Lombardi, ideatore del Museo della Bora di Trieste, ci aiuterà a conoscere il vento in tutti i suoi aspetti. Martina Fuga e Lidia Labianca accompagneranno i bambini in un viaggio nella storia dell'arte, alla scoperta di tendenze, tecniche e capolavori mentre Laura Pusceddu Abis ci racconterà 20 rockstar che hanno cambiato la storia della musica. Paolo Raeli con i suoi scatti seguitissimi su instagram proverà a immortalare 100 attimi di imperfetta felicità. Federico Taddia illustrerà a bambini e ragazzi 50 (piccole) rivoluzioni per cambiare il mondo. E poi nuove tecnologie e social

con Andrea Vico, natura e ambiente con Dino Ticli e Giuseppe Festa, scienza e intuizioni geniali con Vichi De Marchi, Roberta Fulci, Sergio Rossi, Luca Perri.

Sogni nel vento

Spesso al vento, alle onde, si affidano **sogni** e speranze. Per un futuro migliore, per una vita più equa, per fratellanza. Si parlerà di emigrazione e **immigrazione, politica internazionale, pregiudizi, attivismo, programmi umanitari, giustizia**. Giulia Blasi e Giulia Perona, che si interrogheranno su cosa significa essere femministe oggi; Aquilino ed Ali Ehsani e Francesco Casolo porteranno storie e testimonianze di chi cercato la speranza al di là del mare; Marco Rizzo e Lelio Bonaccorso con il loro graphic journalism racconteranno l'operato dell'Aquarius, sulla quale si sono imbarcati per tre settimane; Ahmad Joudeh, che ha combattuto contro pregiudizi e integralismi per seguire la propria passione, sarà esempio di forza e determinazione; Christian Raimo rammenterà il potere delle parole, nel bene e nel male; Paola e Claudio Regeni insieme ad Alessandra Ballerini, ricorderanno a tutti quanto sia necessaria la verità, sempre.

Venti dal passato

Un passo indietro nella **storia** è fondamentale per capire il presente e costruire il futuro. Lo faremo insieme a Carla Maria Russo e Francesco D'Adamo che ci racconteranno episodi della nostra storia recente che rischiano di essere dimenticati. Con Annalisa Strada saliremo sul monte Olimpo per ripercorrere le strabilianti avventure dei **miti** greci. Con Sofia Gallo riscopriremo storie e miti degli antichi Egizi. Insieme a Massimo Bersani e le sue gru della pace ricorderemo la storia di Sadako e Hiroshima.

Storie nate in un soffio

Leggere come il vento, le **storie** arrivano e ci trasportano in altri mondi e dimensioni. E il festival proporrà **narrativa** per tutte le età: i piccolissimi giocheranno con la fantasia insieme ad Anuska Allepuz, Roberta Angarano, Nicoletta Bertelle, Silvia Bonanni, Lodovica Cima, Lorenzo Clerici, Giovanna Mantegazza, Susanna Mattiangeli (**Premio Andersen 2018** come miglior scrittrice), Elisa Mazzoli (**Premio Nati per Leggere 2018**), Elisabetta Pica, Elisa Vincenzi, Cosetta Zanotti. Per i più grandi: Sante Bandirali (con un reading omaggio a Siobhan Dowd), Chiara Carminati e Bernard Friot (che giocheranno con i ragazzi ad andare "fuori dalle righe" a ritmo poetico), Francesco Carofiglio, Manlio Castagna, Cristiano Cavina, Chiara Codecà, Enrico Galiano (vincitore della sezione scuole del **Premio Città di Cuneo per il Primo Romanzo 2018**), Pif (a Cuneo con il suo primo romanzo), Ingunn Thon (giovannissima autrice norvegese per la prima volta in Italia in virtù della preziosa collaborazione con NORLA-Norwegian Literature Abroad), Silvia Vecchini.

Aria di festa: venti manifesti

Chi semina **venti** raccoglierà **festa**: questo è il motto della 20^a edizione. E per festeggiare al meglio torneranno a Cuneo gli artisti autori dei manifesti di alcune delle ultime edizioni del festival: Emanuela Bussolati, Massimiliano Tappari, Gek Tessaro e minibombo. Insieme a bambini e ragazzi della città daranno vita ad un laboratorio collettivo finalizzato alla creazione di manifesti "alternativi" a quello ufficiale della 20^a edizione.

Vento dall'est, qualcosa accadrà

Agli incontri con gli autori e ai laboratori si aggiungono poi **spettacoli, laboratori, letture animate**: non poteva mancare una lettura animata per riscoprire il grande classico *Mary Poppins*, a cura di Lisa Capaccioli e Lorenza Fantoni; con *Tino Tino* di Elisabetta Garilli ed Emanuela Bussolati impareremo a dare ascolto al nostro talento e a cogliere arte e musica anche dove non ce le si aspetta, insieme a un'orchestra fatta di oggetti d'uso quotidiano; grazie alle note e alle rime di Giorgio Personelli e Pierangelo Frugnoli,

riscopriremo i miti greci a suon di musica. Chiara Codecà condurrà un appassionante quiz a tema Harry Potter, personaggio coetaneo a scrittoringità. E tre amatissimi personaggi prenderanno vita in laboratori e letture animate: l'Orsetta Mur (con Alessandro Barbaglia), Supergatta (con Paola Caterina D'Arienzo) e la Pimpa (con Caterina Paolinelli). A completare l'offerta, le letture degli Ambasciatori di storie del progetto Nati per Leggere di Cuneo, i laboratori dell'Associazione NOAU, gli spettacoli della Compagnia Il Melarancio.

La città

Il festival può essere l'occasione per scoprire una città che si sta rinnovando, a partire dallo splendido centro storico, con turismo in costante crescita e proposte culturali ed enogastronomiche sorprendenti.

Chi la organizza

Scrittoringità è organizzata dall'Assessorato per la Cultura del **Comune di Cuneo**. La **Regione Piemonte** la sostiene dalla prima edizione; la **Provincia di Cuneo** è partner logistico. Ogni anno vi collaborano più di **300 volontari**. Fondamentale, soprattutto per la realizzazione del programma scuole, è il supporto dell'**Associazione ABL-Amici delle Biblioteche e della Lettura**. I **partner privati** (fondazioni bancarie e aziende nazionali e del territorio) contribuiscono in larga parte alla realizzazione della manifestazione. Senza il loro supporto - economico, tecnico, progettuale - scrittoringità non sarebbe possibile.

Informazioni

Gli incontri per le scuole sono gratuiti, su prenotazione. Gli incontri aperti al pubblico prevedono un biglietto d'ingresso (dai 3 ai 5 euro).

Contatti

press@scrittoringita.it – 0171.444823

Web e Social

www.scrittoringita.it

Facebook, Twitter, Instagram, Youtube: @scrittoringita

Cuneo, 19 settembre 2018



Immagine di @minibombo per scrittoringità

Settore Cultura, Attività Istituzionali interne e Pari opportunità - Scrittoringità

via Santa Croce 6, 12100 CUNEO – 0171.444823 - press@scrittoringita.it

www.comune.cuneo.it