

SCRITTORINCITTÀ 2020

Cuneo, 11 – 15 novembre

Comunicato stampa conclusivo della XXII edizione

18 novembre 2020. Lunedì 16 novembre si è svolto l'ultimo appuntamento online della **XXII edizione di scrittorincittà**, la manifestazione dedicata al mondo dei libri che ogni anno riunisce scrittori e personalità del mondo della cultura, di fama nazionale e internazionale, per riflettere su tematiche di attualità, quest'anno all'insegna del tema "**Prossimo**".

Ma scrittorincittà 2020 non si è chiuso: continua sul web.

Ad oggi i dati sono i seguenti:

oltre 100.000 le visualizzazioni delle dirette proposte dal festival. Difficile passare dal dato dei *device* (equivalenti alle visualizzazioni) collegati agli spettatori effettivi, considerando le visioni in famiglia;

circa 16.000 tra bambini e ragazzi hanno seguito il programma scuole e ragazzi;

circa 450.000 contatti hanno fruito dei contenuti digitali del festival (sito e canali social).

*"I dati che abbiamo raccolto confermano le ottime sensazioni avute nelle giornate del festival – dichiara l'assessora **Cristina Clerico** – Scrittorincittà ha saputo cambiare veste senza perdere la sua anima. I lettori hanno premiato la qualità, cifra della rassegna."*

I dati estrapolati sono aggiornati alle ore 9 di martedì 17 novembre, ma sono in costante crescita, perché **tutte le dirette continueranno a essere fruibili sul sito, sulla pagina Facebook e sul canale YouTube della manifestazione, in modo da offrire a chi si fosse perso l'incontro con il suo scrittore preferito o volesse lasciarsi guidare dalla curiosità di poter recuperare l'appuntamento.**

Programmando **scrittorincittà 2020**, l'organizzazione aveva immaginato un'edizione ibrida, con incontri in presenza e online, come sempre per tutte le fasce d'età, mantenendo inalterato il cuore della manifestazione: far incontrare autori, libri e lettori. La disponibilità da parte di scrittori, artisti ed editori nei confronti delle soluzioni di volta in volta proposte per adattare il programma in base alle disposizioni nazionali e regionali che si sono susseguite è stata grandissima, ma la curva dei contagi ha costretto a ripensare ancora una volta la manifestazione, **che si è svolta interamente online**, con quasi **150 appuntamenti per adulti e ragazzi con più di 200 ospiti** tra scrittori, giornalisti, critici e protagonisti della letteratura, dello sport, del cinema e della musica, trasmessi sul sito e sui canali social della manifestazione.

Il filo conduttore di quest'anno, intorno al quale autori italiani e stranieri sono stati come sempre chiamati a esprimersi, riflettere, confrontarsi, è stato **Prossimo**, tema scelto in tempi non sospetti e che negli ultimi mesi ha assunto nuovi significati e accezioni. *Prossimo*, vicino, così vicino da non poterlo evitare. *Prossimo*, l'inevitabile, ciò che arriva, ciò che ti trovi addosso, anche quando non lo pensi, anche quando non lo vuoi, com'è successo un po' a tutti quest'anno. *Prossimo*, come la

prossima edizione del festival, con l'augurio che possa tenersi dal vivo, che pubblico e autori possano essere di nuovo *fisicamente prossimi*.

Facebook: [scrittorincittà](#) | Twitter: [@scrittorincittà](#) | Instagram: [scrittorincittà](#)
#sic2020 #prossimo

Ufficio Stampa – Stilema
press@scrittorincittà.it
011 5624259

