

scrittoringità 2008: Comunicato Stampa Conclusivo

Comune di Cuneo Provincia di Cuneo Regione Piemonte

Si conclude il programma della decima edizione di Scrittoringità. Conferma il successo di pubblico la kermesse della letteratura a Cuneo

Oltre 100 eventi in programma tra incontri, reading, concerti, spettacoli, mostre, presi d'assalto da un pubblico di ogni età che ha affollato i vari luoghi della città – in particolare il Centro Incontri della Provincia di Cuneo, con le varie sale, la libreria e lo spazio ragazzi: la decima edizione di **Scrittoringità** (da giovedì 13 a oggi, domenica 16 novembre), a detta di editori e scrittori ospiti, amplifica il proprio successo proponendosi come un appuntamento ormai radicato nel panorama delle manifestazioni culturali italiane.

Più della metà degli incontri ha registrato il **tutto esaurito**, per una cifra complessiva di circa **26.000** presenze ai diversi eventi (con un **incremento del 30%** rispetto al 2007), inclusi quelli per bambini e ragazzi, gli spettacoli serali, i concerti e la rassegna cinematografica. La risposta di pubblico più che positiva ha avuto riscontro anche sulla vendita dei libri degli autori presenti nella **Libreria** allestita per l'occasione, secondo la formula collaudata, al Centro Incontri della Provincia: circa **2400 volumi venduti** (con un **incremento del 15%** rispetto all'anno precedente). Tra i **titoli** andati a ruba: **La lampada di Aladino** di Luis Sepúlveda, **La via Lattea** di Piergiorgio Odifreddi e **Dizionario affettivo della lingua italiana** di Matteo B. Bianchi.

Il merito del successo della decima edizione, che quest'anno è dedicata al tema **200∞. Ai bordi dell'infinito**, va anche e soprattutto agli **oltre 150 protagonisti** dell'orizzonte culturale italiano e internazionale tra autori, studiosi e artisti chiamati dalla manifestazione cuneese a fare il punto sulla situazione attuale, declinando le molteplici sfaccettature e domande attorno al tema dell'infinito inteso in una prospettiva trasversale a tutte le discipline, dalla filosofia alla matematica, dalla teologia alle scienze sociali. Si sono avvicinati, tra gli altri: **Luis Sepúlveda, Dacia Maraini, Domenico Starnone, Arnoldo Foà, Carlo Lucarelli, Antonio Scurati, Andrea Bajani, Claudio Sabelli Fioretti, Gianni Mura, Simon Ings, Matteo B. Bianchi, Mimmo Cándito, Philippe Forest, Antonio Soler, Roberto Scarpinato, Tiziano Scarpa, Mauro Pesce, Gilles Leroy, Sergio Rizzo, Paolo Giordano, Giuseppe Genna, Giovanna Zucconi...**

Grande successo anche per il programma degli spettacoli, tra questi segnaliamo l'ottima conferma del concorso di monologhi teatrali **Per Voce Sola**, un'idea di **Federico Faloppa** e **Pier Mario Giovannone**, giunto alla terza edizione, con le incursioni della sempre irresistibile **Banda Osiris**; le **Interviste Impossibili Live**, in collaborazione con Gush e presentate in diretta su RadioRai da Lorenzo Pavolini, in cui **Tiziano Scarpa** e **David Riondino** hanno messo in scena i dialoghi, da loro stessi scritti, con la complicità di **Anita Caprioli** e **Caterina Guzzanti** che hanno interpretato rispettivamente **Lesbia** e il **Batterio**. Nella serata di sabato ha segnato il tutto esaurito il concerto *show* di **Vinicio Capossela**, realizzato in collaborazione con Zabum Uno Associazione Nuvolari Libera Tribù che presso il **Mercato Coperto** ha emozionato e coinvolto presentando una selezione di brani tratti dal suo ultimo album **Da solo** seguita dalle migliori canzoni del suo repertorio. Infine



Città di Cuneo

ASSESSORATO PER LA CULTURA

piazzetta del teatro 1 - 12100 cuneo

t. 0171.65236 f. 0171.631189

www.scrittoringita.it info@scrittoringita.it

scrittorincittà

la nota conclusiva con **Stefano Benni** e il viaggio ironico e crudele de *L'ultima astronave*, accompagnato dalla musica dal vivo di **Uberto Petrin** sulle invenzioni sceniche di **Fabio Vignaroli**.

Da ricordare il progetto sulle scritture esordienti a cura della Scuola Holden, **Esor-dire**, un'avvincente competizione tra giovani autori che si sono battuti a suon di racconti.

Soddisfazione generale tra gli organizzatori, dai promotori, che sono il **Comune di Cuneo**, la **Provincia di Cuneo** e la **Regione Piemonte**, ai consulenti culturali **Roberto Denti**, **Giorgio Vasta** e **Paolo Collo** – che sintetizza lo stato d'animo di tutti dichiarando di aver “visto un pubblico dall'interesse vivace e attivo e questo, a un direttore artistico, non può che far piacere”. Più che positivo un primo bilancio su questa decima edizione da parte di **Gianfranco Maggi**, direttore di scrittorincittà: “Sono molto soddisfatto giacché il contributo di moltissime associazioni ha permesso di rilanciare qualità e quantità della manifestazione aprendoci nuove porte per il futuro che ci aspetta dopo il primo decennale Sulla stessa linea **Alessandro Spedale**, presidente della manifestazione e Assessore per la Cultura del Comune di Cuneo, che ringrazia in particolare i collaboratori e i volontari per il loro fondamentale contributo all'ottima riuscita della kermesse, concludendo con una riflessione: “Il successo di questa edizione dimostra come, a Cuneo e non solo, l'interesse per l'attualità culturale e letteraria sia più vivo che mai”.

La rassegna è promossa dal Comune di Cuneo, dalla Provincia di Cuneo e dalla Regione Piemonte, in collaborazione con l'Associazione Librai di Cuneo e con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Ministero dell'Istruzione.

L'undicesima edizione di Scrittorincittà si svolgerà

da giovedì 12 a domenica 15 novembre 2009.

UFFICIO STAMPA

Raffaele Riba: 333.6682013 - press@scrittorincitta.it



ASSESSORATO PER LA CULTURA

piazzetta del teatro 1 - 12100 cuneo

t. 0171.65236 f. 0171.631189

www.scrittorincitta.it info@scrittorincitta.it