



Città di Cuneo

ASSESSORATO PER LA CULTURA
via Amedeo Rossi 4 - 12100 Cuneo
t. 0171.444.822 f. 0171.444825

SCRITTORINCITTA' 2011 - XIII edizione

La presentazione dello studio Fitzcarraldo

Un momento di riflessione sullo stato attuale della cultura, una breve pausa dal festival letterario in senso stretto, si è svolto nella sala conferenze della Fondazione Cassa Risparmio di Cuneo. L'occasione è stata la presentazione di un «Quaderno» della Fondazione dedicato a «Il valore della cultura», nel quale è stato analizzato l'impatto di tre realtà culturali del 2010 in provincia di Cuneo. Tra queste anche Scrittorincittà. Dopo la presentazione dei dati statistici raccolti dalla Fondazione Fitzcarraldo, che ha eseguito lo studio, i relatori hanno espresso alcuni commenti.

Il presidente della Fondazione CRC ha ricordato l'impegno dell'ente nella cultura, settore che genera crescita a livello della società: dal 1992 la Fondazione ha erogato oltre 400 milioni di €, di cui il 30% nell'ambito di arte e cultura. Il valore della cultura, quindi, si deve intendere sia come elemento di sviluppo sociale ma anche dal punto di vista più tecnicamente economico, che può spingere le istituzioni a non tralasciare gli investimenti in questo settore, anche se i tagli dei bilanci spesso prendono purtroppo il via proprio da questo ambito. Non bisogna dimenticare il fatto che una società sana è quella che investe in tutti i settori necessari all'essere umano.

Mario Strola, della Fondazione Ferrero di Alba che ha organizzato la mostra su Morandi, ha sottolineato il ruolo di quello che è il gruppo di lavoro nella preparazione di eventi culturali, un ruolo che si affianca e rende concreto e di successo quello del mecenate che promuove la cultura. Strola ha poi ricordato che la fondazione è nata nel 1983 per un'intuizione di Michele Ferrero oggi confermata da autorevoli studi di riviste di medicina: organizzare eventi creativi, ricreativi e socializzanti per impegnare utilmente il tempo libero, fattore che contribuisce ad evitare l'invecchiamento problematico. Un modo chiaro per dire una volta di più che la cultura fa bene.

Fabrizio Pellegrino, presidente dell'associazione Marcovaldo che gestisce il Filatoio di Caraglio, ha accolto con soddisfazione i risultati dello studio, che tuttavia arrivano in un momento di difficoltà anche per la stessa associazione, che proprio in questo periodo sta raccogliendo firme per sensibilizzare sul problema dei tagli alla cultura, che incidono concretamente anche su posti di lavoro e retribuzione del personale qualificato. Nonostante le incertezze, Marcovaldo ha un programma chiaro per continuare nella strada intrapresa, lavorando per potenziare le attività culturali proposte. Paolo Collo, uno dei curatori di Scrittorincittà, ha sottolineato l'importanza di uno strumento di studio che fotografa una situazione e che permette agli operatori di ragionare su dati concreti, che devono essere analizzati, capiti e devono servire per migliorare, ove possibile. I risultati dell'indagine lusingano ma non devono essere un punto di arrivo ma di partenza.

Sono dati, quelli contenuti in questo «Quaderno», che parlano anche di come con la cultura si mangi, a dispetto di ciò che è stato detto nel recente passato. La cultura crea invece un volano anche economico che genera reddito e benessere, quest'ultimo evidentemente non solo a livello economico.

Tutte le info su: www.scrittorincitta.it

scrittorincittà

nress@scrittorincitta.it