



scrittorincittà

hd Scuola  
Holden

## Esor-dire: scritture esordienti a confronto – quinta edizione Cuneo, 20 e 21 novembre 2010 – scrittorincittà

Esordire [e-sor-dì-re] dal lat. *exordiri*: cominciare a tessere, a ordire una trama.

Esor-dire: intraprendere un certo percorso perché si ha qualcosa da dire, per raccontare una storia.

Esor-dire è un evento dedicato allo *scouting* letterario, ideato con l'intento di promuovere la narrativa italiana under 40. È un «banco di prova» per nuovi talenti ancora sconosciuti, e un riconoscimento – attestato da un **premio** in denaro\* – delle potenzialità e delle doti di giovani scrittori già pubblicati. Esor-dire inoltre offre agli **editori** l'opportunità di discutere e confrontarsi – a partire da testi inediti – sul tema dell'esordio, e ai giovani autori quella di incontrarsi, mettersi alla prova, creare nuovi contatti e amicizie. I due appuntamenti di questo weekend di letture e parole sono il **Torneo Letterario** e le **Prove d'Autore**.

I curatori di Esor-dire per la **Scuola Holden** sono Giorgio Vasta e Marco Peano, con la collaborazione di Mario Capello e Stefania Chiavero.

Per l'edizione 2010 Esor-dire si avvale del sostegno di **eni**.

### Torneo Letterario

sabato 20 novembre – ore 21.00 / Sala san Giovanni – ingresso libero

Un vero e proprio show, un'avvincente competizione tra giovani scrittori che sono stati ammessi in finale dopo essersi sfidati a coppie nelle città di Roma, Brindisi, Venezia e Ferrara. Una serata di letture (fatte dagli stessi autori, 6 esordienti under 40 con all'attivo una pubblicazione) condotta da **Federico Taddia**. Una gara in cui il migliore sarà decretato dal pubblico in sala e da una giuria di qualità, composta dai vincitori del *Premio Città di Cuneo per il Primo Romanzo*, dal vincitore del premio della giuria di qualità dell'edizione 2009 del Torneo, **Emanuele Tonon**, da editor, scrittori e professionisti dell'editoria.

Accompagnamento musicale di **Federico Marchesano**.

\*(Il premio consiste in 1.000 euro – **premio della giuria** – attribuito valutando la qualità letteraria del testo, e in un **premio del pubblico** di 500 euro. I vincitori, quindi, potrebbero anche essere due!)

### Gli sfidanti e il loro esordio

Irene Chias, autrice di *Sono ateo e ti amo*, Elliot

Michele Cocchi, autore di *Tutto sarebbe tornato a posto*, Elliot

Paolo Piccirillo, autore di *Zoo col semaforo*, Nutrimenti

Elisa Ruotolo, autrice di *Ho rubato la pioggia*, nottetempo

Andrea Tarabbia, autore di *La calligrafia come arte della guerra*, Transeuropa

Paolo Zanotti, autore di *Bambini bonsai*, Ponte alle Grazie

### Prove d'Autore

sabato 20 e domenica 21 novembre – ore 9.00 / CDT, Sala lettura – ingresso libero

**8 scrittori inediti** presentano il proprio progetto editoriale agli **editor di alcune fra le più importanti case editrici italiane**, ricevendo suggerimenti e ragionando sulle motivazioni delle scelte compiute in fase di scrittura, nel tentativo di stabilire nuovi contatti e dare inizio a un'eventuale collaborazione; due momenti di confronto sui loro testi in un laboratorio aperto e condiviso sul fare narrazione. I partecipanti sono stati selezionati dalla Scuola Holden su proposta di una rete di professionisti del mondo della scrittura che aderiscono al progetto: riviste letterarie cartacee e on-line, scuole di scrittura, *blog* letterari, consulenti editoriali. Gli 8 editor invitati ad assistere alla Prove d'Autore lavorano tutti per case editrici italiane e si occupano di narrativa.

## LA STORIA di Esor-dire

Nato nel 2007, con due edizioni in meno di un anno, Esor-dire giunge nel 2010 alla quinta edizione. Nel tempo il progetto ha saputo proporsi come evento di respiro nazionale, punto di riferimento per le case editrici, gli aspiranti scrittori e per i lettori appassionati di narrativa italiana. Dalla seconda edizione la Scuola Holden ha dato vita a una *partnership* con il festival letterario **scrittorincittà**, ambientazione ideale per atmosfera e carattere.

## scrittorincittà 2010 e il Premio Primo Romanzo Città di Cuneo, XII edizione

scrittorincittà è il festival letterario della città di Cuneo che ogni anno riunisce intorno a un tema comune **scrittori, giornalisti, scienziati, attori, poeti, musicisti** e non solo. Quest'anno la manifestazione si svolgerà dal 18 al 21 novembre; il tema della XII edizione è **Idoli** e nei 4 giorni a disposizione **160 autori** del panorama nazionale e internazionale si confronteranno in circa **130** appuntamenti tra **incontri, reading, spettacoli, concerti, lezioni magistrali e interviste**. Come ogni anno, la cerimonia di premiazione del Premio Primo Romanzo si terrà all'interno di scrittorincittà, venerdì 19 novembre. Per il quarto anno consecutivo, il Comune di Cuneo sostiene **Esor-dire**, ospitandone gli eventi della **quinta edizione**.

### Informazioni e contatti

**[www.eni.com](http://www.eni.com); [www.scuolaholden.it](http://www.scuolaholden.it); [www.scrittorincitta.it](http://www.scrittorincitta.it)**

Agnese Gazzera – ufficio stampa scrittorincittà

e-mail: [press@scrittorincitta.it](mailto:press@scrittorincitta.it)

Giovanna Solimando – responsabile comunicazione Scuola Holden

e-mail: [giovanna.solimando@scuolaholden.it](mailto:giovanna.solimando@scuolaholden.it)

Paola Varallo – referente ufficio stampa Scuola Holden per Esor-dire 2010

e-mail: [paola.varallo@scuolaholden.it](mailto:paola.varallo@scuolaholden.it)