



2010 scrittorincittà
Cuneo
18-19-20-21
novembre
IDOLI

Cuneo, 27 settembre 2010

COMUNICATO STAMPA

SCRITTORINCITTA' 2010 **XII edizione**

Cuneo, da giovedì 18 a domenica 21 novembre

Torna con la **dodicesima edizione scrittorincittà, dal 18 al 21 novembre a Cuneo, quest'anno con il tema Idoli**. Un tema che farà da filo conduttore a tutta la manifestazione, permettendo agli ospiti e al pubblico di guardare con occhi diversi la società e il mondo in cui viviamo. Attraverso le ossessioni e le passioni, gli oggetti sacralizzati e le persone mitizzate, si parlerà infatti di politica, di corpi, di potere, di mode, di costume. Lo si farà passando attraverso il filtro della letteratura, capace di analizzare la realtà scoprendone i punti di forza, ma anche le fragilità e le storture. Con più di 100 ospiti in oltre 120 appuntamenti.

A inaugurare sarà giovedì 18 **Michela Murgia**, la trentottenne **scrittrice sarda vincitrice con *Accabadora* (Einaudi 2009) del Premio Campiello 2010**. Parlerà di idoli letterari e non, e della sua esperienza, ma sarà a scrittorincittà anche per ritirare il Premio Città di Cuneo per il Primo Romanzo 2010, assegnatole per lo stesso libro.

Chiuderà, domenica 21, **Philippe Daverio**, **critico d'arte e conduttore del programma televisivo *Passepartout***, chiamato a tenere una lezione magistrale sugli idoli nell'arte. La sua sarà una riflessione sui riferimenti dell'arte, dei suoi modelli e degli artisti diventati miti. Raccontata da chi, come lui, un ruolo di riferimento se l'è ritagliato: è uno dei pochi (o l'unico?) che ha saputo parlare di arte e cultura in televisione.

I grandi nomi a scrittorincittà 2010

Anche quest'anno Cuneo si farà per l'occasione vetrina della migliore letteratura, chiamando a dialogare grandi penne della narrativa, firme di punta del giornalismo, scienziati e artisti.

Antonio Pennacchi parlerà di ***Canale Mussolini* (Mondadori 2010)** con cui ha vinto il **Premio Strega 2010**, dei titoli precedenti, delle sue "incursioni" sullo schermo (da *Il fasciocomunista* è tratto il film *Mio fratello è figlio unico*) e dell'attività di romanziere ma anche ex-operaio di fabbrica.

Marco Belpoliti toccherà il sempre attuale, e mai risolto, tema della **morte di Pasolini** e del suo corpo simbolicamente ancora insepolto a 35 anni dall'omicidio, ma soprattutto la sua figura di intellettuale e di uomo. Il suo nuovo saggio ***Pasolini in salsa piccante* (Guanda 2010, in uscita a novembre)** vuole andare al di là di Pasolini, con Pasolini. **Promette di far discutere molto.**

Del nostro Paese si discuterà con **Riccardo Iacona**, che da ***Presadiretta* racconta l'Italia che la tv non vuole raccontare** (*L'Italia in presa diretta*, Chiarelettere 2010), **Giulio Cavalli** **attore teatrale sotto scorta per le sue denunce** (*Fronte del palco*, Editori riuniti 2010) e **David Lane** **corrispondente dell'Economist da Roma ed esperto di mafia** (*Terre profanate*, Laterza 2010). Sarà un incontro in cui affermare che **la libertà di dire ciò che si pensa è una condizione democratica elementare e non una concessione**, anche in questo tempo in cui i tentativi di contrarre lo spazio per l'informazione sono in spudorato aumento.

Si parlerà anche di **idoli totalitari** con tre esperti come **Frediano Sessi**, **Dario Fertilio** e **David Bidussa**: della politica che si erge come una divinità sulle folle e diventa assoluta e violenta, **dei totalitarismi del secolo scorso tra lager e nazisti e carceri di rieducazione comuniste, e della resistenza che il presente ha sviluppato verso il potere.**

Il **potere** sarà al centro della discussione fra tre attenti osservatori del **nostro Paese**, a partire dai loro libri. **Oliverio Beha** affresca l'immagine del presente berlusconiano (*Dopo di lui il diluvio*, Chiarelettere 2010), **Filippo Ceccarelli** ricostruisce il nesso potere-sesso secondo i fatti degli ultimi due anni (*La suburra*, Feltrinelli 2010) e **Conchita Sannino** indaga le malattie del potere (*La bolgia*, Il Saggiatore 2010).

C'è anche un "Idolo osceno" da affrontare, quello che nasce dal nesso corpo femminile-merce. **Che il femminile possa esistere solo se corrisponde a un corpo giovane e bello non è una questione di genere, ma di diritti e dignità, quindi occorre ostinarsi a parlarne.** Lo faranno **Anais Ginori** (*Pensare l'impossibile*, Fandango 2010), **Loredana Lipperini** (*Non è un paese per vecchie*, Feltrinelli 2010), **Michela Marzano** (*Sii bella e stai zitta*, Mondadori 2010) e **Lorella Zanardo** (*Il corpo delle donne*, Feltrinelli 2010).

Giancarlo De Cataldo racconterà gli idoli a partire dal suo ultimo libro, *I Traditori* (Einaudi 2010), **romanzo sul Risorgimento** la cui genesi è strettamente legata al lavoro come autore per il film *Noi credevamo* di Mario Martone, in concorso alla Mostra del cinema di Venezia 2010.

Yoani Sanchez non potrà essere a Cuneo, ma lo sarà per lei **Gordiano Lupi**, suo traduttore italiano ma anche **portavoce della lotta per la libertà d'espressione (e non solo) della giovane blogger cubana**, per cui Internet è l'unica possibilità di comunicare con il mondo.

Poi c'è l'**idolo bambino**, quello in cui rischiano di trasformarsi i nostri "cuccioli" quando prendono il sopravvento. **A spiegare come non trasformarli in idoli** sarà **Tata Lucia**, che dallo schermo del programma tv SOS Tata è passata alle pagine di carta (*Fate i compiti!*, BUR 2010).

Del fatto **che non sia vero che la cultura sia un patrimonio inattaccabile**, ma possa guastarsi, e del bisogno di strategie per difenderci dalla stupidità, discutono **Piero Dorflès** (*Il ritorno del dinosauro*, Garzanti 2010) e **Massimiliano Panarari** (*L'egemonia sottoculturale*, Einaudi 2010).

In un anno in cui le polemiche sulle sue riforme si sprecano, si dovrà parlare di **scuola**. In un incontro dal titolo evocativo, "La scuola nell'abisso", ci si chiederà **che cosa succede se un elemento nodale come l'istruzione è relegato in disparte**. **Cosimo Argentina** dirà la sua su come tentare di uscire dall'impasse (*Beata Ignoranza*, Fandango 2008) e ne discuterà con **Girolamo De Michele** (*La scuola è di tutti*, Minimum fax 2010) e **Mila spicola** (*La scuola s'è rotta*, Einaudi 2010).

Ancora, **Massimo Gramellini** parlerà **dell'idolo più bramato, quello verso cui si è sempre protesi: l'amore**, il sogno della perfezione, la tanto cercata anima gemella. A partire dalla sua rubrica *Cuori allo specchio* sulla Stampa e di autore di *L'ultima riga delle favole* (Longanesi 2010).

Tra gli altri ospiti (prossimamente il programma su www.scrittoreincitta.it): **Domenico Starnone**, **Valeria Parrella**, **Gian Carlo Caselli**, **Fabio Geda**, **Diego de Silva**, **Sarah Kaminski**, **Andrea Bajani**, **Alberto Cavaglioni**, **Maurizio Crosetti**, **Pier Bergonzi**, **Cecilia Strada**, **Maso Notarianni**, **Michele Ainis**, **Andrea Moro**, **René de Ceccatty**, **Francesco Pacifico**, **Letizia Muratori**, **Rosa Matteucci**, **Lorenzo Pavolini**, **Roberto Moroni**, **Errico Buonanno**, **Paolo Collo**, **Marco Ruzzi**, **Maria Barbal**, **Paolo Crepet**, **Fabio Stessi**, **Piero Stefani**, **Marco Bobbio**, **Tim Parks**, **Giacomo Cardaci**, **Gianluigi Beccaria**, **Enrico Remmert**, **Matteo B. Bianchi**, **Davide Ferrario**, **Luca Rastello**, **Ivan Scalfarotto**, **Giorgio Vasta**, **Barbara Alberti**, **Guido Conti**, **Giovanna Zucconi**, **Davide Longo**, **Marco Bosonetto**, **Giorgio Meletti**.

Per i ragazzi

Scrittorincittà dedica da sempre un'attenzione particolare a lettori giovani, scuole e famiglie, con tanti autori e illustratori.

Tra gli ospiti di questa edizione ci sarà **Anne Fine**, scrittrice inglese **autrice di titoli di successo come Bambini di farina e Un padre a ore (Mrs Doubtfire)**, vincitrice due volte della Carnegie Medal, due volte del Whitbread Children's Novel Award e del Guardian Children's Literature Award. Ancora, **Emanuela Bussolati**, che ha vinto **con Tararì Tararera il premio Andersen 2010 per il miglior libro da 0 a 6 anni**, **Gek Tessaro**, vincitore nella stessa edizione del **Premio Andersen come miglior autore completo**, e l'autore e conduttore radiofonico e televisivo **Federico Taddia**. Poi, alcuni doppiatori tra cui **Sandro Acerbo, voce di Brad Pitt e Will Smith**, il **chitarrista di Ligabue Federico Poggipollini** e il **talent scout della Juventus Fabio Paratici**.

Tra gli altri ospiti (prossimamente il programma su www.scrittorincitta.it): **Illaria Pigaglio, Silvia Borando, Andrea Valente, Massimiliano Tappari, Matteo Corradini, Roberto Dentì, Pino Boero, Giovanna Zoboli, Simona Mulazzani, Gimmi Basilotta, Beatrice Masini, Guido Sgardoli, Darwin Pastorin, Giovanni Nucci, Luciano Comida, Luisa Morandini, Francesco Mastrandrea, Gianfranco Fasano.**

Anche a scrittorincittà è "anno rodariano"

Nel 2010 cadono gli anniversari di nascita e morte di **Gianni Rodari**, rispettivamente 90 e 30. **scrittorincittà gli rende omaggio** in vari modi, tra cui incontri a tema, una mostra di tavole di **Alessandro Sanna**, che ha di recente ridisegnato alcuni suoi testi e un reading spettacolare inedito con **Bruno Gambarotta, Tavole al telefono**.

Spazio all'illustrazione

Nei libri non ci sono solo i testi. scrittorincittà dedica largo spazio anche a chi crea le illustrazioni. Quest'anno tra gli altri ci saranno un nome di spicco come **Grégoire Solotareff**, nato ad Alessandria d'Egitto da madre russa e padre libanese e cresciuto in Francia: arriverà da Parigi per portare la sua esperienza di illustratore di oltre 100 libri tradotti in tutto il mondo. Poi **Guido Scarabottolo**, diventato **celebre per le inconfondibili copertine di Guanda**, e **Kimiko**, **stilista franco-nipponica che ha abbandonato la moda** per dedicarsi all'illustrazione per l'infanzia

Il punto sulla nuova narrativa

scrittorincittà fa spazio anche agli scrittori esordienti in un doppio appuntamento. Alla sua dodicesima edizione, sarà assegnato il **Premio Città di Cuneo per il Primo Romanzo**, concorso letterario aperto agli autori che abbiano pubblicato la prima opera narrativa. Quest'anno la vincitrice è Michela Murgia con il romanzo *Accabadora* (successivamente vincitore del Premio Campiello), segnalati sono Elio Lanteri con *La ballata della piccola piazza* (Transeuropa), Simonetta Poggiali con *Ermes* (Neri Pozza), Cinzia Leone con *Liberabile* (Bompiani).

L'altro appuntamento è **Esor-dire**, il progetto di scouting letterario under 40, promosso della Scuola Holden di Torino e diventato un punto di riferimento per i nuovi talenti.

scrittorincittà

da giovedì 18 a domenica 21 novembre 2010
Cuneo (sede principale Centro incontri della
Provincia, corso Dante 41)
ingresso libero, dibattiti 3 €, spettacoli 5 €
web www.scrittorincitta.it

Ufficio stampa

Assessorato per la Cultura - Comune di Cuneo
Agnese Gazzera
c +39 320.4364649 - t +39 0171.444823
f +39 0171.444825
press@scrittorincitta.it
