



10 novembre 2010

SCRITTORINCITTA' 2010 XII edizione – Idoli

Cuneo, da giovedì 18 a domenica 21 novembre

scrittorincittà chiuderà con la lectio magistralis di Philippe Daverio

Quest'anno a chiudere la dodicesima edizione del festival di letteratura di Cuneo scrittorincittà (dal 18 al 21 novembre) sarà, domenica 21 alle ore 21.15 al Teatro Toselli, il critico d'arte **Philippe Daverio**. A lui è affidato l'incontro numero 129, l'ultimo, una lezione magistrale che conclude in grande la rassegna letteraria che porta in città autori, giornalisti, artisti, personaggi dello spettacolo, scienziati, illustratori.

Il suo incontro è intitolato **L'ago nel pagliaio**. Daverio cercherà, proprio come dice il titolo, quelli che al giorno d'oggi potrebbero meritare la denominazione di "idoli", tema che quest'anno fa da filo conduttore a scrittorincittà. Attraverserà l'arte nei secoli e nei continenti, perché l'idolo è sempre stato una chiave di ogni tipo di espressione artistica: come immagine, icona, rappresentazione condivisa o memoria collettiva. Sarà un lungo viaggio, in cui si passerà dai Moai dell'Isola di Pasqua alle immagini di Che Guevara, dalla Monna Lisa al David di Michelangelo.

Ma non solo, perché la lezione magistrale di Daverio promette di sconfinare nella storia, nell'architettura, nel marketing, perché un idolo può anche essere un monumento, un libro, un edificio o un prodotto commerciale. Oppure anche un uomo politico: allora c'è da aspettarsi che Daverio si avventuri nell'attualità, nella politica e nella società di oggi, per chiedersi se ci sia ancora qualcuno, in questi decenni e negli ultimi due secoli, che possa essersi guadagnato – nel bene o nel male – l'epiteto di idolo.

Daverio, nato in Alsazia nel '49, è un critico d'arte noto agli appassionati d'arte e agli addetti del settore, ma anche al grande pubblico. Questo perché è un nome di punta del mondo dei musei e delle gallerie d'arte, dei sistemi culturali pubblici e privati e della stampa di settore, ma è stato anche assessore alla Cultura del Comune di Milano ed è, soprattutto, il conduttore del fortunato programma *Passepartout*. Dal 2001 su RaiTre, nei pomeriggi domenicali, riesce a tenere testa alle gare di motociclismo e sportive parlando di arte e di cultura, commentando mostre ed esposizioni museali. È uno dei pochi che siano riusciti in questa "sfida": portare al successo una trasmissione che affronti temi culturali, solitamente mal sopportati dalla gran parte del pubblico del piccolo schermo.

La lezione magistrale di Philippe Daverio si terrà domenica 21 novembre, ore 21.15, al Teatro Toselli, in via Teatro Toselli 9, a Cuneo. Il biglietto d'ingresso costa 5 euro.

scrittorincittà

da giovedì 18 a domenica 21 novembre 2010 Cuneo (sede principale Centro incontri della Provincia, corso Dante 41) sito web www.scrittorincitta.it

Ufficio stampa

Assessorato per la Cultura - Comune di Cuneo Agnese Gazzera c +39 320.4364649 - t +39 0171.444823 f +39 0171.444825 press@scrittorincitta.it