



COMUNE
di CUNEO



PROVINCIA
di CUNEO



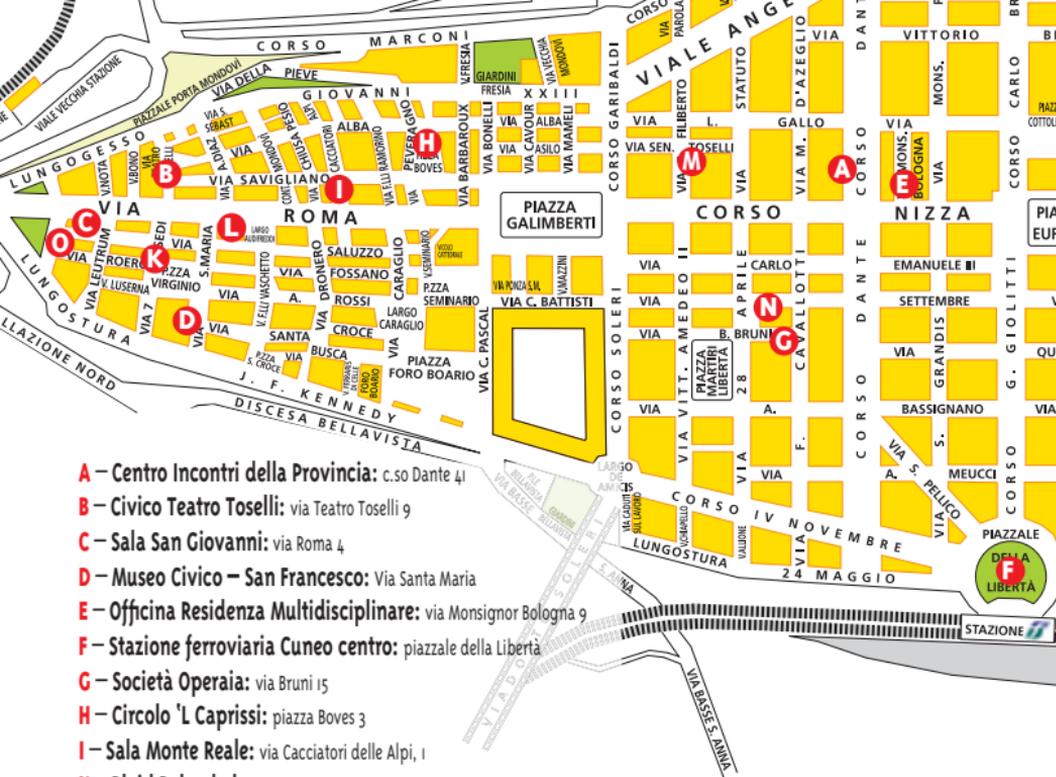
REGIONE
PIEMONTE

11-12-13-14
Novembre

www.scrittoringita.it

P R O G R A M M A

Dal 2 novembre **PREVENDITA** presso l'Associazione Cuneo Eventi, Via Senatore Toselli, 1 – tel. 0171 697100



Scrittoringità

PRESIDENTE:
Mario Rosso

Assessore per la Cultura del Comune di Cuneo

DIREZIONE:
Mario Baudino
Mario Cordero
Roberto Denti
Laura Lepri

RAPPORTI CON AUTORI ED EDITORI:
Barbara Basso
Lorella Bono

UFFICIO STAMPA:
Ex Libris

AGENZIA PER I MEDIA:
Giovanni Teppa
Roberto Bernard

ORGANIZZAZIONE E LOGISTICA:
Associazione Cuneo Eventi

OSPITALITÀ:
Côniteurs

- A** – Centro Incontri della Provincia: c.so Dante 41
- B** – Civico Teatro Toselli: via Teatro Toselli 9
- C** – Sala San Giovanni: via Roma 4
- D** – Museo Civico – San Francesco: Via Santa Maria
- E** – Officina Residenza Multidisciplinare: via Monsignor Bologna 9
- F** – Stazione ferroviaria Cuneo centro: piazzale della Libertà
- G** – Società Operaia: via Bruni 15
- H** – Circolo 'L Caprissi: piazza Boves 3
- I** – Sala Monte Reale: via Cacciatori delle Alpi, 1
- K** – Plaid Reloaded via Sette Assedi
- L** – Municipio: via Roma 28
- M** – Sala Lanteri: via Emanuele Filiberto 4
- N** – Cinema Teatro Monviso: via Venti Settembre 14
- O** – Università degli Studi sede di Cuneo, Facoltà di Agraria: Piazza Torino, 3



Non è casuale che l'edizione 2004 di Scrittorincittà sia dedicata ai luoghi della libertà.

Cuneo celebra quest'anno il 608 anniversario dell'assassinio di Duccio Galimberti, eroe nazionale, uno degli iniziatori e dei protagonisti della resistenza cuneese. La memoria della guerra partigiana costituisce per la nostra città un impegno morale, nel riconoscimento di un debito, soprattutto, verso la libertà riconquistata a caro prezzo. La memoria pubblica di una città non è un lusso né

un semplice sottofondo: è la fonte dell'ispirazione, il filo conduttore, la ragione profonda di quanto nella città si svolge ogni giorno. E il rapporto tra questa città e la manifestazione letteraria che si ripete – sempre migliorandosi – da sei anni è un rapporto stretto, di partecipazione e di simpatia.

Cuneo si presenta ai suoi ospiti come una città che ha una storia e ne rivendica i valori: tra questi, su tutti, il valore della libertà, appunto. []

Alberto Valmaggia
Sindaco di Cuneo

Quattro film sulla libertà al **Cinema Monviso**

Via XX Settembre, 14 – Cuneo – ore 21,00 – Ingresso € 3,00

MARTEDÌ 9 NOVEMBRE

TERRA E LIBERTÀ



Land and Freedom – Germania–Gran Bretagna–Spagna, 1995 – 35 mm, colore, 106 min.

Regia, sceneggiatura: Ken Loach. Interpreti: Ian Hart, Rosana Pastor, Iciar Bollain

Nel 1936 David, giovane operaio inglese disoccupato e iscritto al partito comunista, s'imbarca per la Spagna e si arruola nella milizia internazionale del Poum per combattere i franchisti. Qui la passione politico-civile si fonde con l'amore per Blanca, gli scontri interni alla sinistra e la repressione degli anarchici con la fine delle illusioni.

MERCOLEDÌ 10 NOVEMBRE

IL TEMPO DEI CAVALLI UBRIACI



Zamani baraye masti Asbha – Iran, 2000 – 35mm, colore, 80 min.

Regia, sceneggiatura: Bahman Ghobadi. Interpreti: Amaneh e Nezhad Ekhtiar Dini.

In un villaggio al confine tra Iraq e Kurdistan, cinque fratelli orfani cercano di trovare i soldi per poter curare il più piccolo di loro, affetto da una grave malattia. Tratto da una storia vera, ambientato in una terra ostile, tra campi minati e climi rigidissimi, un film sull'eterna ostilità tra gli uomini, miracolosamente sospeso tra neorealismo, ricercatezza formale ed emozione autentica.

GIOVEDÌ 11 NOVEMBRE

VENTO DI TERRA



Italia, 2004, 35mm, colore, 90'

Regia, sceneggiatura: Vincenzo Marra. Interpreti: Vincenzo Pacilli, Francesco Giuffrida.

Enzo, sedici anni, vive nel difficile quartiere di Secondigliano, a Napoli. Dopo la morte del padre, nel tentativo di aiutare la famiglia, si arruola nella polizia e poi parte volontario per il Kosovo. La sua integrità sarà messa a dura prova da eventi drammatici, ma la sua determinazione faranno sì che, assieme alla madre e alla sorella, riesca a ritrovare una dignità altrimenti compromessa.

Al termine della proiezione incontro con Vincenzo Marra, regista napoletano al suo secondo film dopo il successo alla Mostra di Venezia 2001 dell'opera prima *Tornando a casa*.

VENERDÌ 12 NOVEMBRE

ARARAT – IL MONTE DELL'ARCA



Canada-Francia, 2002 – 35 mm, colore, 115 min.

Regia, sceneggiatura: Atom Egoyan. Interpreti: Charles Aznavour, Arsinée Khanjian, Christopher Plummer.

Un artista dipinge il ritratto di sua madre. Un regista realizza il film della sua vita. Un adolescente passa la frontiera. Una giovane donna vuole capire come è sparito suo padre. Una docente usa la storia per dimenticare il suo passato. Un attore interpreta un criminale senza considerare le conseguenze. Un'unica storia li riunisce: la storia dell'Armenia.

A cura di Infinity Festival e del Settore Turismo-Spettacoli del Comune di Cuneo

P R O G R A M M A

MERCOLEDÌ 10 NOVEMBRE

Ore 18

Palazzo Comunale – Salone dell'anagrafe – Via Roma, 28 – Ingresso libero

[1] **TEATRINO: CUNESI ALLA RIBALTA**
PRESENTAZIONE DELLA MOSTRA DI DISEGNI DI DANILO PAPARELLI

La mostra celebra i venticinque anni di collaborazione del disegnatore cuneese con il settimanale "La Guida". Segue aperitivo

GIOVEDÌ || NOVEMBRE

Ore 9

Cinema Teatro Monviso – Via XX Settembre, 14 – Ingresso: € 3.00

[2] **TRE METRI SOPRA IL CIELO**

Federico Moccia, autore del libro (*Tre metri sopra il cielo*, Feltrinelli 2004) da cui è tratto il fortunato film di Luca Lucini, interverrà dopo la proiezione del film per parlare ancora di ragazze che vestono alla moda aspettando di incontrare un moderno principe azzurro e di ragazzi che si sfidano di continuo in una frenetica vita di clan. Sarà un gruppo di studenti delle scuole medie superiori cittadine a condurre l'incontro.

Ore 11

Centro Incontri della Provincia – Sala Falco – Ingresso: € 2.00

[3] **SONDAGGI SULLA STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA**

Incontro fra lo storico **Aldo Alessandro Mola**, autore di una recente biografia di Giovanni Giolitti (*Giolitti. Lo statista della nuova Italia*, Mondadori 2003) e il giornalista de "La Stampa" **Domenico Quirico** (*Adua. La battaglia che cambiò la storia d'Italia*, Mondadori 2004), studioso di un fatto storico ancora avvolto nel mistero. Insieme discutono di alcuni caratteri della storia del nostro paese. Coordina **Gianni Vercellotti**, presidente dell'ATL cuneese.

Ore 17,30

Sala Monte Reale – Via Cacciatori delle Alpi, 1 – Ingresso libero

[4] **ORA D'ARIA: STORIE DI CARCERE E DI SPORT**



Candido Cannavò, già direttore della "Gazzetta dello Sport", ha raccolto alcune storie di carcere in *Libertà dietro le sbarre* (Rizzoli 2004). **Giorgio Porrà**, giornalista sportivo per SKY TV, ha intervistato nel carcere di Pisa Adriano Sofri per parlare di calcio (*Adriano Sofri, attaccante estremo*, ScritturaPura 2004). Li presenta **Renato Bordone**, presidente del festival letterario Passepartout di Asti, che promuove l'incontro. Segue aperitivo

Ore 17,30

Centro Incontri della Provincia – Sala Rossa (A) – Ingresso libero

[5] **INAUGURAZIONE DI SCRITTORINCITTÀ** – Intervento delle autorità.

A seguire:

IL POTERE E CHI NON CE L'HA

Angelo Panebianco, docente di Scienze della Politica all'Università di Bologna, saggista (*Il potere, lo stato, la libertà*, Il Mulino 2004) ed editorialista del "Corriere della Sera", affronta le grandi questioni della convivenza politica e le difficoltà di realizzazione di una società libera. Dialoga con lui **Pierluigi Battista**, inviato ed editorialista de "La Stampa", curatore del programma tv "Batti e ribatti", autore del saggio *Il partito degli intellettuali* (Laterza 2001).

Ore 19,30 – Hotel Lovera Palace – Ristorante Antiche Contrade – Via Roma, 37 – A inviti

[6] CENA DI GALA

Presentazione dell'edizione 2004 di "Scrittorincittà".

Intervengono **Mario Baudino** e **Laura Lepri**, condirettori della manifestazione.

Ore 21 – Centro Incontri della Provincia – Sala Blu (B) – Ingresso: € 3.00

[7] ATTENTATO!!! MINGOZZI, CI SEI?



Come un innocuo incidente riportato da TG3 viene enfatizzato dal TG5 fino a diventare un vero e proprio attentato secondo il TG4... Ce lo racconta **Beppe Braida** protagonista di "Zelig" (*Attentato!*, Kowalski 2004), presentato dal giornalista cuneese **Piero Dadone**.

Ore 21 – Officina. Residenza Multidisciplinare – Via Monsignor Bologna, 9 – Ingresso: € 3.00

[8] A CAVALLO DELLE ALPI

Spettacolo teatrale tratto dal libro di **Alberto Cavaglion** *Nella notte straniera* (L'Arciere 1998), nel quale si ricostruisce la tragica marcia che, nel settembre '43, intraprese un migliaio di uomini e donne di diverse nazionalità e di religione ebraica per fuggire dalle truppe naziste nella bassa valle della Vésubie. Catturati e internati a Borgo S. Dalmazzo finirono la loro odissea nei campi di sterminio nazisti. Con **Valeria Arpino**, **Roberta Bernardi**, **Marina Berro**, **Tiziana Ferro**, **Daniela Massimo**, **Luca Ocelli**, **Franco Olivero**. Regia di **Gimmi Basilotta**. Produzione Officina – Residenza Multidisciplinare. Compagnia Il Melarancio e Impresa Odile.

VENERDÌ | 2 NOVEMBRE

Ore 10 — Centro Incontri della Provincia — Sala Blu (B) — Ingresso libero

[9] **PREMIO CITTÀ DI CUNEO PER IL PRIMO ROMANZO
FESTIVAL DU PREMIER ROMAN DE CHAMBERY**

I comitati di lettura incontrano gli scrittori segnalati nell'edizione 2003/2004: **Nereo Laroni** (*L'amico di Stalin*, Marsilio 2003), **Roberto Perrone** (*Zamora*, Garzanti Libri 2003), **Paolo D'Alessandro** (*Colloqui*, Sellerio 2003), **Laura Facchi** (*Il megafono di Dio*, Baldini Castoldi Dalai 2003). Partecipa **Jean-Philippe Blondel** (*Accès direct à la plage*, Editions Delphine Montalant 2003), autore selezionato dal Festival du Premier Roman de Chambéry. Presentano **Stefania Chiavero**, direttrice della Biblioteca Civica di Cuneo e **Manuela Vico**, responsabile dell'Alliance Française di Cuneo.

Ore 11 — Centro Incontri della Provincia — Sala Falco — Ingresso: € 2.00

[10] **MEMORIE DELL'ORRORE**



Daniela Padoan (*Come una rana d'inverno*, Bompiani 2004) ha raccolto le testimonianze di tre donne sopravvissute al campo di Auschwitz-Birkenau. **Helga Schneider** (*L'usignolo dei Linke*, Adelphi 2004) ha raccontato la tragedia di centinaia di migliaia di tedeschi orientali che, nell'inverno 1944-45, fuggirono di fronte all'avanzante Armata Rossa. Entrambe scavano nella memoria per raccontare le atrocità del secolo da poco concluso. Coordina **Stefano Jesurum**, giornalista del "Corriere della Sera".

Ore 15 — Sala Lanteri — Via Emanuele Filiberto, 4 — Ingresso libero

[11] FRAMMENTI DI UN DISCORSO AMOROSO

I ragazzi che hanno partecipato al laboratorio proposto dall'associazione La Nottola di Minerva in collaborazione con l'Alliance Française di Cuneo e condotto dallo scrittore **Andrea Demarchi** su *Frammenti di un discorso amoroso* di Roland Barthes (Einaudi 1979), presentano le voci del loro "Dizionario amoroso" elaborate con la collaborazione di Manuela Vico e del regista Francesco Segreti.

Ore 16 — Centro Incontri della Provincia — Sala Falco — Ingresso: € 2.00

[12] PINOCCHIO O DELLA LIBERTÀ

Un autorevole critico della scrittura infantile, un grande illustratore, una nota scrittrice per ragazzi, rileggono la vicenda di Pinocchio legandola alla problematica della libertà. Con **Roberto Denti** della Libreria dei Ragazzi di Milano, condirettore di Scrittorincittà, **Roberto Innocenti**, autore di una famosa edizione illustrata di Pinocchio (*La storia di Erika, C'era una volta* 2003) e **Giusi Quarenghi** (*Faccia di gatto*, La Margherita 2004; *Mamme & mostri*, Giunti 2004; *Vedo vedo... cosa vedi?* Giunti 2004).

Ore 16 — Centro Incontri della Provincia — Sala Blu (B) — Ingresso: € 3.00

[13] TRA ORACOLI, DRAGHI, TIRANNI, FARAONI...



Valerio Massimo Manfredi, autore di best seller come *Aléxandros. La trilogia* (Mondadori 2002) e *L'ultima legione* (Mondadori 2002) e conduttore della trasmissione televisiva "Stargate" su La 7, presenta il suo lavoro di scrittura come "topografo del mondo antico" (*Il tiranno*, Mondadori 2003) e come esploratore dell'ambiente mediterraneo. Ne discute con **Carlo Grande**, giornalista de "La Stampa".

Ore 16 — Centro Incontri della Provincia — Sala Rossa (A) — Ingresso: € 2.00

[14] **ZINGARI**

Marco Revelli, docente di scienza della politica, autore tra l'altro di una ricerca sui campi nomadi di Torino (*Fuori luogo. Cronaca da un campo rom*, Bollati Boringhieri 1999) presenta, con l'intervento di **Gianmaria Testa**, il primo romanzo di **Mario Cavatore** (*Il seminatore*, Einaudi 2004) nel quale si racconta la vendetta di uno zingaro svizzero per una feroce ingiustizia subita.

Ore 17,30 — Centro Incontri della Provincia — Sala Blu (B) — Ingresso: € 3.00

[15] **LA FILOSOFIA E LA LIBERTÀ**



Un grande filosofo riflette su un tema che attraversa l'intera storia dell'umanità e sul senso del vivere "insieme". Lectio magistralis di **Emanuele Severino** (*La filosofia dai Greci al nostro tempo. Vol. 3*, Rizzoli 2004) presentato da **Alberto Bosi**, già docente del Liceo classico "Silvio Pellico" di Cuneo.

Ore 18 — Centro Incontri della Provincia — Sala Rossa (B) — Ingresso: € 3.00

[16] **TELEVISIONI: DOV'È LA LIBERTÀ?**

Per **Aldo Grasso**, autore della più completa storia della televisione italiana (*Storia della televisione italiana*, Garzanti, nuova edizione aggiornata 2004), "anche se per ipotesi decidessimo di non guardare più la televisione, di non comunicare più con il mondo, il mondo continuerebbe a turbinare attorno a noi, a comunicare per noi...". Ne discute con l'autore **Alessandra Comazzi**, critica televisiva de "La Stampa".

INCONTRO IN CARCERE - Nel pomeriggio di **venerdì 12** un gruppo di lettura della Casa Circondariale di Cuneo incontra il giornalista sportivo **Roberto Perrone**, finalista del Premio Città di Cuneo per il Primo Romanzo.

Ore 18,30 – Centro Incontri della Provincia – Sala Falco – Ingresso: € 2.00

[17] LA CITTÀ E L'IGNOTO



Dalla morte di Cavour a quella di Gianni Agnelli, dall'epopea dei comunisti a quella degli industriali, dai Santi dell'800 a quelli dei nostri giorni, Torino si svela al lettore attraverso il confronto fra due giornalisti scrittori (*Il mistero di Torino*, Mondadori 2004): **Vittorio Messori** (saggista noto per le sue opere dedicate a temi religiosi) e **Aldo Cazzullo** (inviato speciale del "Corriere della Sera" e autore di libri su Torino). Coordina **Mario Baudino**.

Ore 20 – Sala S. Giovanni – Via Roma, 4 – A inviti

[18] SERATA DI GALA DEL PREMIO CITTÀ DI CUNEO PER IL PRIMO ROMANZO

Premiazione degli scrittori selezionati per l'edizione 2003/2004: **Nereo Laroni**, **Roberto Perrone**, **Paolo D'Alessandro** e **Laura Facchi**. Partecipa **Jean-Philippe Blondel**, autore selezionato dal Festival du Premier Roman de Chambéry. Presenta **Mario Rosso**, assessore per la cultura del Comune di Cuneo.

Ore 23 – Aula Magna della Facoltà di Agraria – Piazza Torino, 3 – Ingresso: € 3.00

[19] TRA LE CIGLIA DEL MAGO



Incontro di sorpresa con **Elio e le storie tese** (*Animali spiaccicati*, Einaudi 2004; *Fiabe centimetropolitane*, Bompiani 2004). Presenta **Paolo Verri**, direttore dell'Associazione Torino Internazionale.

SABATO 13 NOVEMBRE

Ore 10

Officina. Residenza Multidisciplinare – Via Monsignor Bologna, 9 – Ingresso: € 2.00

[20] **RICORDANDO NUTO REVELLI**

Incontro con i Presidi del Libro – Piemonte. Un gruppo di una decina di lettori del Presidio del Libro di Bagnolo Piemonte segue un percorso di lettura sulle opere di Nuto Revelli, sceglie alcuni brani, li legge. **Roberto Cerati**, presidente della casa editrice Einaudi e dei Presidi del Libro e **Ernesto Ferrero**, direttore della Fiera internazionale del Libro di Torino, lo presentano.

Ore 11

Centro Incontri della Provincia – Sala Blu (B) – Ingresso: € 3.00

[21] **MISTER BROWN: L'INSEGNANTE CHE TUTTI GLI STUDENTI AVREBBERO VOLUTO AVERE**

C'è un nuovo divertentissimo insegnante di inglese sugli schermi televisivi. Quello che tutti gli studenti avrebbero voluto avere, ma che in molti scacciano a calci nel sedere. Ecco il Mr Brown interpretato da **Andrea Pellizzari** nel programma tv "Le Iene" (*L'inglese con Mr. Brown*, Mondadori 2004). Lo presenta **Piero Dadone**.

Ore 11,30 – Centro Incontri della Provincia – Sala Falco – Ingresso: € 2.00

22 LA NUOVA EUROPA

Nell'ambito della collaborazione con l'Associazione "Les Rencontres" alcuni scrittori dell'Est europeo testimoniano delle attese e delle speranze suscitate dall'ingresso dei loro paesi (Polonia, Ungheria) nella Comunità Europea. Partecipano **Antoni Libera** (*Madame*, Longanesi 2002), **Stephen Vizinczey** (*Elogio delle donne mature*, Marsilio rist. 2003), **Peter Zilahy** (*L'ultima finestragiraffa*, Alet 2004). Coordina **Mario Baudino**.

Ore 11,30 – Sala Monte Reale – Via Cacciatori delle Alpi, 1 – Ingresso libero

23 LA CÔTE D'AZUR: LIEU DES LIBERTÉS

È possibile liberare il territorio transfrontaliero da differenze e barriere? È l'obiettivo del progetto "Villes et villages du livre". Ne discutono lo scrittore nizzardo **Raoul Mille** (*La force du père*, Albin Michel 2004) e **Charles Ange Ginesy**, vicepresidente del Conseil Général des Alpes Maritimes.

Ore 15 – Centro Incontri della Provincia – Sala Falco – Ingresso: € 3.00

24 DONNE LIBERE DI AMARE

Incontro con **Maria Venturi**, già direttrice di "Novella 2000" e "Anna", opinionista per "Oggi", autrice degli sceneggiati "Orgoglio" e "Incantesimo". Nel suo ultimo romanzo racconta la storia esemplare di una coppia che riesce a superare diversità e ostacoli, ma deve lottare contro il nemico più insidioso: la paura di amare (*Butta la luna*, Rizzoli 2004). Presenta **Laura Lepri**.

Ore 15

Palazzo della Provincia – Spazio bambini e ragazzi – Ingresso libero (fino a esaurimento posti)

[25] **FACCIA DI MAIALE**

Letture animata – con mimi, danze, maschere e travestimenti – dell'omonimo racconto di Anna Lavatelli (Salani 2003) a cura dell'Associazione culturale Lo Stregatto in collaborazione con l'Associazione La Nottola di Minerva. Per bambini: 6–11 anni.

Ore 16

Centro Incontri della Provincia – Sala Rossa (A) – Ingresso: € 2.00

[26] **NEL GORGO DELLA STORIA**

I furori della vita e dell'amore nei primi anni della Seconda Guerra Mondiale, la campagna d'Africa, la strage di Sant'Anna di Stazzema, il dopoguerra: la storia di tre ragazzi che attraversano un paese di macerie, nell'ultimo romanzo di **Rosetta Loy** (*Nero è l'albero dei ricordi, azzurra l'aria*, Einaudi 2004). La maggioranza silenziosa di italiani che nei mesi convulsi seguiti all'8 settembre 1943 pensava prima di tutto a sopravvivere, assistendo al conflitto fra due idee di patria: è la "zona grigia" raccontata, in chiave romanzesca, da **Riccardo Chiaberge** (*Salvato dal nemico*, Longanesi 2004), a partire da un episodio realmente accaduto nelle valli piemontesi. Coordina **Mario Baudino**.

Ore 16,30

Centro Incontri della Provincia – Sala Blu (B) – Ingresso: € 2.00

27] **ITALIA: DOV'È LA LIBERTÀ?**

Di **Franco Cordero** (*Nere lune d'Italia*, Garzanti 2004), docente di procedura penale alla Sapienza di Roma, saggista e opinionista de "La Repubblica", si è detto che la sua "è una grande prosa al servizio di una grande passione": quella di smascherare patologie sociali, ambiguità del potere e di sedicenti riformismi. **Michele Ainis** (*Le libertà negate*, Rizzoli 2004), ordinario di istituzioni di diritto pubblico presso l'Università di Teramo, è autore tra l'altro di un volume nel quale si denunciano i modi attraverso i quali gli italiani stanno perdendo i loro diritti. Presenta **Franco Chittolina**, responsabile dell'area culturale del Gruppo Abele.

Ore 17,30

Centro Incontri della Provincia – Sala Falco – Ingresso: € 2.00

28] **CARTE D'IDENTITÀ: ALLA RICERCA DEL NOSTRO VOLTO VERO**

Ena Marchi, editor della casa editrice Adelphi, presenta la rivelazione della narrativa francese attuale **Philippe Claudel** (*Le anime grigie*, Ponte alle Grazie 2004), lo scrittore belga trapiantato a Nizza **Didier van Cauwelaert** (*Fuori di me*, Corbaccio 2004) e **Gian Mario Villalta** (*Tuo figlio*, Mondadori 2004). Tutti e tre hanno cercato in una storia estrema la verità della vita.

Ore 18

Centro Incontri della Provincia – Sala Rossa (A) – Ingresso: € 2.00

29 **INFORMAZIONE: DOV'È LA LIBERTÀ?**

Sergio Tomassini, firma del programma televisivo “Ballarò”, discute di informazione con **Amedeo Ricucci** (*La guerra in diretta. Iraq, Palestina, Afghanistan, Kosovo. Il volto nascosto dell'informazione televisiva*, Pendragon 2004), giornalista e regista, inviato di “Professione Reporter” e “Mixer” ed **Ennio Remondino** (*Senza regole. Gli imperi televisivi all'assalto dell'Europa*, Editori Riuniti 2004), inviato speciale del TG1 che oggi dirige la sede RAI di Berlino.

Ore 18

Centro Incontri della Provincia – Sala Blu (B) – Ingresso: € 3.00

30 **LIBERTÀ DELL'ARTE, LIBERTÀ NELL'ARTE**

Gallerista ed editore, opinionista ed ex assessore alla cultura di Milano, personaggio televisivo conosciuto per il programma “Passepartout”, **Philippe Daverio** (*Ver sacrum*, Valentina Edizioni 2004) è soprattutto uno storico dell'arte. **Roberto Baravalle**, esperto d'arte e scrittore, presenta la sua lectio magistralis.



Ore 18

Circolo 'L Caprissi – Piazza Boves, 3 – Ingresso libero

[31] MESTOLI E FORNELLI. ESSERE LIBERI IN CUCINA

Bruno Gambarotta, che si è spesso cimentato sui rapporti tra cucina e letteratura, chiacchiera con **Allan Bay** (*Cuochi si diventa*, Feltrinelli 2003; *Cuochi si diventa. Vol. 2*, Feltrinelli 2004), che dal 1995 scrive di cucina sul "Corriere della Sera", cura una rubrica settimanale per "Vivi Milano" e per "Diario della settimana" e insegna presso l'Università di Pavia. Segue un aperitivo d'autore con il menù delle libertà.

Ore 20

Fossano – Ristorante Porta del Salice – Via Mons. Angelo Sorrao, 3 – Su prenotazione

[32] ESPERIENZE IN GIALLO

Vincenzo Tessandori, inviato de "La Stampa" presenta i giallisti **Gianni Marilotti** (*La quattordicesima commensale*, Il Maestrale 2004) e **Piero Colaprico** (*Trilogia della città di M.*, Tropea 2004) ospiti d'onore della giornata conclusiva del Premio Esperienze in giallo edizione 2004. Cena di gala.

Ore 21

Civico Teatro Toselli – Via Teatro Toselli, 9 – Ingresso: € 15.00

33 CHISCIOTTE E GLI INVINCIBILI

Prima nazionale dello spettacolo di Erri De Luca con **Erri De Luca**, **Gianmaria Testa** e **Gabriele Mirabassi**, prodotto da Fuorivia in collaborazione con Scrittorin-città. Dove si cercano tracce di Chisciotte nella vita e nei libri: avventure in storie d'amore, di guerra e di prigionia. Musiche che accompagnano parole. Sul palco una sedia per quel Chisciotte che forse se ne sta seduto nel buio della sala...

Ore 23

Plaid Reloaded – Via Sette Assedi – Ingresso libero

34 FARE SALOTTO

Farlo tra amici, prendendo libri che stanno alle nostre spalle, su cui siamo stati seduti, che hanno camminato con noi, nelle nostre tasche. Senza confini di tempo, nello spazio infinito della nostra stanza, con un plaid sulle ginocchia, ascoltando storie che stanno nei cassette (Gian Luca Favetto, *Se vedi il futuro digli di non venire*, Mondadori 2004) o in dischetti (Alessandra C, *Skill*, Einaudi 2004), che ci siamo sussurrati tra amanti (Caterina Bonvicini, *Di corsa*, Einaudi 2003) o strappate coi guanti del giardiniere dalla realtà (Nicola Lagioia, *Occidente per principianti*, Einaudi 2004), dalla Storia che si fa barriera invalicabile. Un ascolto fatto di profumi. Coordina **Paolo Verri**.

DOMENICA | 14 NOVEMBRE

Ore 10,30

Officina. Residenza Multidisciplinare – Via Monsignor Bologna, 9 – Ingresso: € 2.00

35 IL CIELO SOPRA LA CITTÀ: MONTAGNA E LETTERATURA



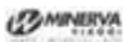
Torino, il Piemonte e le montagne: per raccontare le sottili trame che uniscono città e montagna **Enrico Camanni**, direttore della rivista "Alp", esperto di cultura alpina (*La notte del Cervino*, CDA & Vivalda 2003), propone una scelta di letture tratte da opere di scrittori e alpinisti che hanno espresso il loro amore per la montagna.

A seguire **Roberto Baravalle** e **Paolo Collo**, redattore della casa editrice Einaudi, incontrano lo scrittore **Julio Llamazares** (*Memoria della neve*, Amos edizioni 2003), che nelle sue poesie e nelle sue prose ha raccontato il suo profondo rapporto con la montagna spagnola.

Ore 10,30

Sala Monte Reale – Via Cacciatori delle Alpi, 1 – Ingresso libero

36 EST E OVEST DI PRIMO MATTINO



Tre scrittori che da prospettive diversissime esplorano l'universo sconosciuto dei giovani. **Paolo Verri** incontra **Gian Luca Favetto**, **Nicola Lagioia**, **Peter Zilahy** e **Giuseppe Culicchia** (*Il paese delle meraviglie*, Garzanti 2004). Segue aperitivo

Ore 10,30

Palazzo della Provincia – Spazio bambini e ragazzi – Ingresso libero (fino a esaurimento posti)

[37] L'ULTIMO DEGLI SPORCACCIONI

Letture animata dell'omonimo racconto di **Sebastiano Ruiz Mignone** (Piemme 2002) a cura dell'Associazione culturale Lo Stregatto. Interpreti **Rosella Lomanto**, **Cristina Maccario** e i bambini che si trasformeranno nel corso dello spettacolo in personaggi fantastici e inverosimili. In collaborazione con l'Associazione La Nottola di Minerva. Per bambini: 5-11 anni

Ore 11

Centro Incontri della Provincia – Sala Blu (B) – Ingresso: € 2.00

[38] COLOMBE E FALCHI A GERUSALEMME

Israele, nonostante tutto (Longanesi 2004) di **Stefano Jesurum** è un diario di viaggio che indaga le contraddizioni di un paese molto amato. **Fiamma Nirenstein**, editorialista e inviata de "La Stampa" a Gerusalemme, ha recentemente denunciato una rinascita nel mondo e in Europa di ostilità contro gli ebrei (*Gli antisemiti progressisti*, Rizzoli 2004). Li interroga **David Bidussa** direttore della biblioteca della Fondazione Feltrinelli (*Identità e cultura degli ebrei*, Franco Angeli 2000).

Ore 11

Centro Incontri della Provincia – Sala Rossa (A) – Ingresso: € 2.00

39 UMILIATI E OFFESI

Due storie, due romanzi ispirati a storie vere: **Antonia Arslan** (*La masseria delle allodole*, Rizzoli 2004) racconta la tragedia degli armeni e la struggente nostalgia per una patria e una felicità perdute; **Luciana Capretti** (*Ghibli*, Rizzoli 2004) ricostruisce le drammatiche vicende degli italiani costretti a lasciare la Libia dopo la presa del potere di Gheddafi, mentre Tripoli è spazzata dal vento caldo del deserto. Coordina **Laura Lepri**.

Ore 15

Centro Incontri della Provincia – Sala Falco – Ingresso: € 2.00

40 È ANCORA NECESSARIO LEGGERE?



Roberto Denti stimola l'ecclettico scrittore **Domenico Starnone** (*Ex cattedra*, Feltrinelli 2003; *Segni d'oro*, Feltrinelli 2003), passato dall'insegnamento al giornalismo alla letteratura e infine alla scrittura per il cinema (per registi come Daniele Lucchetti, Gabriele Salvatores, Sergio Rubini) e lo scrittore giornalista de "La Repubblica" **Piero Colaprico** a riflettere sulla presunta crisi della lettura e del libro.

Ore 15

Centro Incontri della Provincia – Sala Rossa (A) – Ingresso: € 2.00

41 DONNE MATURE E UOMINI IMMATURI

Il racconto di due percorsi di educazione sentimentale messi a confronto con una riflessione sulla immaturità considerata come una delle malattie del ventesimo secolo e un vero e proprio fenomeno di massa. Il curatore della prima edizione italiana del testo teatrale *Peter Pan* **Francesco Cataluccio** (*Immaturità. La malattia del nostro tempo*, Einaudi 2004) incontra lo scrittore ungherese **Stephen Vizinczey** e il polacco **Antoni Libera**. Coordina **Mario Baudino**.

Ore 16

Società di mutuo soccorso e istruzione artisti e operai – Via B. Bruni, 15 – Ingresso libero

42 LA PROVINCIA È UNA PRIGIONE?

La provincia di **Nico Orengo** (*L'intagliatore dei noccioli di pesca*, Einaudi 2004) è una splendida Liguria che si muove attorno a un critico letterario del luogo, un intellettuale che ha molte donne, altrettanti problemi e un fondo inguaribile di malinconie; quella di **Andrea Vitali** (*La signorina Tecla Manzi*, Garzanti 2004) è un paese del Lago Maggiore dove un'anziana signora denuncia un furto improbabile ma generatore di sorprendenti scoperte. Coordina **Laura Lepri**. Con un intervento del senatore **Angelo Muzio**, presidente dell'Associazione Libri in POrto di Frassineto Po.

Ore 16

Officina. Residenza multidisciplinare – Via Monsignor Bologna, 9 – Ingresso: € 2.00

43 ITALIA 1938: UN RACCONTO D'INFANZIA

Lettura interpretativa da *Una bambina e basta* di Lia Levi (E/O 1997). Interprete **Caterina Pontrandolfo**, musiche sefardite dal vivo, eseguite da **Mauro Basilio** ed **Elisa Fighera** in collaborazione con l'Associazione La Nottola di Minerva. Una storia nell'Italia delle leggi e delle discriminazioni razziali, una storia di traumi e di paure. Per ragazzi: 7–13 anni.

Ore 16,30

Centro Incontri della Provincia – Sala Blu (B) – Ingresso: € 2.00

44 IN VIAGGIO PER LA LIBERTÀ

Lo sfondo sono i grandi altopiani e le grandi montagne himalayane: qui si svolge il viaggio di **Giuseppe Cederna** (*Il grande viaggio*, Feltrinelli 2004), attore di cinema e di teatro, racconto di natura e di incontri che porta alla riconquista del proprio passato; nello stesso ambiente si snoda la vicenda raccontata da **Carlo Grande** (*La cavalcata selvaggia*, Ponte alle Grazie 2004): una fuga dalla prigionia durante la Seconda Guerra Mondiale che consente al protagonista di trovare una nuova dimensione eroica. Presenta **Pierangelo Fissore**, viaggiatore e promotore della manifestazione "Itinera".

Ore 16,30

Centro Incontri della Provincia – Sala Rossa (A) – Ingresso: € 2.00

45 LA DEMOCRAZIA E LA CATASTROFE

Dove va il mondo contemporaneo? Verso la salvezza o verso la catastrofe? Nel mondo ricco, dove sembra aver vinto la libertà, che ruolo ha la democrazia? Ne discutono **Luciano Canfora**, docente di filologia classica all'Università di Bari, direttore della rivista "Quaderni di storia" e collaboratore del "Corriere della Sera" (*La democrazia. Storia di un'ideologia*, Laterza 2004) e **Alfonso Berardinelli**, saggista e scrittore, vincitore del Premio Viareggio 2002 (*L'ABC del mondo contemporaneo. Autonomia, Benessere, Catastrofe*, Minimum Fax 2004). Coordina **Stefano Salis**, giornalista de "Il Sole 24 ore".

Ore 16,30

Centro Incontri della Provincia – Sala Falco – Ingresso: € 2.00

46 LIBERI DAL MALE



Alain Elkann, nel suo ultimo libro (*Mitzvè*, Bompiani 2004) riflette sul suo essere ebreo ispirandosi alla figura della madre e tentando di chiarire il senso di un destino. **Silvia Di Natale** (*Il giardino del luppolo*, Feltrinelli 2004) racconta la storia di un ragazzo segnato dal Male che coincide con quella tragedia di proporzioni immani che fu il nazismo. Li incontra e li presenta **Mario Baudino**.

Ore 18

Centro Incontri della Provincia – Sala Rossa (A) – Ingresso: € 2.00

47 MEDICI SECONDO SCIENZA, COSCIENZA E INTERESSE

“Il giuramento di Ippocrate vincola i medici a operare secondo «scienza e coscienza». Il conflitto di interessi tra medici e industria può minare questo impegno”. Ne discutono **Marco Bobbio**, cardiologo all’Ospedale Molinette e docente all’Università di Torino, che nel suo ultimo libro ha trattato i vari aspetti del “mercato della sanità” (*Giuro di esercitare la medicina in libertà e indipendenza*, Einaudi 2004) e **Paolo Cornaglia Ferraris**, pediatra emato-oncologo all’Ospedale Gaslini di Genova, che ha denunciato come la non-cultura dello spreco domini la sanità odierna (*Malati di spreco. Il paradosso della sanità italiana*, Laterza 2004). Coordina **Giancarlo Ferrero**, promotore del Tribunale dei malati di Cuneo.

Ore 18

Centro Incontri della Provincia – Sala Blu (B) – Ingresso: € 2.00

48 DONNE IN ATTESA

Le donne sanno aspettare. È con l’attesa paziente, senz’armi e a volte senza nemmeno parole, che disegnano il corso della storia. **Paolo Petroni**, capo servizio alla cultura e spettacolo dell’agenzia ANSA, incontra **Maria Antonia Latella** che ha raccolto pensieri e confessioni di Veronica Lario, moglie di Silvio Berlusconi (*Tendenza Veronica*, Rizzoli 2004) ed **Elena Loewenthal** giornalista de “La Stampa”, “Tuttolibri” e “Specchio”, che nel suo ultimo libro racconta storie d’amore e d’attesa (*Attese*, Bompiani 2004).



Mostre

SAN FRANCESCO IN CUNEO. UN CANTIERE PER LA STORIA, LA MEMORIA E L'ARTE

dal 29 ottobre 2004 al 9 gennaio 2005 – Complesso monumentale di S.Francesco, via Santa Maria

Il 29 ottobre, presso il complesso monumentale di San Francesco, si apre una mostra che intende restituire all'edificio un poco di quello splendore irrimediabilmente perduto perché offeso, nel corso del tempo, da scellerate e "barbare" distruzioni e usi impropri.

Orario: dal martedì alla domenica h 16.00–19.00 – Ingresso libero

Prenotazioni: il mattino sarà possibile aprire la mostra su prenotazione, per scolaresche o gruppi di almeno 15 persone, ingresso libero, ma con guida a pagamento – Info e prenotazioni: Museo Civico di Cuneo 0171-634175

TEATRINO: CUNEESI ALLA RIBALTA – MOSTRA DI DISEGNI DI DANILO PAPARELLI

dal 10 novembre al 28 dicembre – Palazzo Comunale, via Roma 28

In occasione dei venticinque anni di collaborazione con il settimanale "La Guida", Il Comune di Cuneo allestisce una mostra con le tavole migliori di Danilo Paparelli.

Orario: h 8–13 e 13.45–19.00 da lunedì a venerdì, sabato 9–12 e 15–18 – Ingresso libero – Info: Biblioteca Civica 0171 693593

TORRE CIVICA

Apertura al pubblico durante Scrittorincittà – Torre Civica, via Roma, 21

Durante Scrittorincittà la Torre Civica sarà visitabile con il seguente orario: venerdì 12, sabato 13 e domenica 14, dalle 10.00 alle 17.30 con orario continuato (chiuso il giovedì).

Le visite guidate partiranno ogni ora, l'ultima è prevista alle 17.00. – Ingresso: € 2,10, ridotto € 1,55.



Per bambini e ragazzi



Sabato 13 novembre – Ore 15 – Centro Incontri della Provincia – Spazio bambini e ragazzi – Ingresso libero (fino a esaurimento posti)

FACCIA DI MAIALE

Lettura animata con mimi, danze, maschere e travestimenti – Per bambini: 6–11 anni

Domenica 14 – Ore 10.30 – Centro Incontri della Provincia – Spazio bambini e ragazzi – Ingresso libero (fino a esaurimento posti)

L'ULTIMO DEGLI SPORCAZIONI

Lettura animata dall'omonimo racconto di Sebastiano Ruiz Mignone – Per bambini: 5–11 anni

Domenica 14 – Ore 16 – Officina Residenza Multidisciplinare, via Monsignor Bologna 9 – Ingresso: € 2.00

ITALIA 1938: UN RICORDO D'INFANZIA

Lettura interpretativa da un racconto di Lia Levi *Una bambina e basta* – Per ragazzi: 7–13 anni

LA MAGIA LIBERA LA FANTASIA

Palazzo della Provincia. Spazio bambini e ragazzi – Ingresso € 2.00 – Con un colpo di bacchetta magica il mago trasforma la fantasia in realtà e il prestigiatore, con abili trucchi cerca di simulare tale possibilità. L'arte del prestigiatore è proposta come avvincente veicolo attraverso il quale esaltare le facoltà creative. Laboratori: dai 6 agli 11 anni.

1) LA MAGIA DELLE ILLUSIONI

In questo laboratorio, con l'ausilio di abili prestigiatori e illusionisti, si potranno imparare alcuni trucchi che consentono di produrre effetti magici e giocare con la fantasia. Sab 13 ore 16,30 e dom 14 ore 14,30 ; 17,30

2) LA MAGIA DEI PALLONCINI

Con questo secondo laboratorio si intende introdurre i ragazzi alla magica arte di modellare i palloncini per stimolare la creatività e la manualità. Sab. 13 ore 17,30 e dom. 14 ore 11,30 ; 16,00



Autori in classe e animazioni

ELEMENTARI e MEDIE INFERIORI

Nei giorni **11-12-13 novembre** gli autori per ragazzi **Silvana De Mari** (*L'ultimo elfo*, Salani 2004), **Vivian Lamarque** (*La gallinella disperata*, Fabbri 2004; *Stella dei Pirenei*, Emme edizioni 2004), **Luigi Garlando** (*Per questo mi chiamo Giovanni*, Fabbri 2004), **Marina Morpurgo** (*Sofonisba Ruscufù*, Feltrinelli 2004), **Beatrice Solinas Donghi** (*Rosina, poi Annetta*, Fabbri 2004) e l'illustratrice **Giulia Orecchia** (*Il libro dei libri. Manuale per giocare a costruire libri*, Salani 2004; *Vedo vedo... Cosa vedi?*, Giunti 2004), incontrano alcune classi delle scuole elementari e medie di Cuneo.

Nelle giornate di **giovedì 11 e venerdì 12** e nella mattinata di **sabato 13 novembre** le classi materne ed elementari potranno prenotare la visita presso lo "Spazio bambini e ragazzi" allestito all'interno del Centro Incontri della Provincia. A orari prefissati saranno a disposizione delle classi delle animazioni della durata di mezz'ora. La visita e la partecipazione alle animazioni è soggetta a prenotazione.

Orari delle animazioni per bambini:

Giovedì 11 novembre: 10.00, 10.45, 11.30 - 15.00, 16.00

Venerdì 12 novembre: 10.00, 10.45, 11.30 - 15.00, 16.00

Sabato 13 novembre: 10.00, 10.45, 11.30

MEDIE SUPERIORI

Nei giorni **11, 12, 13 novembre** gli autori **Stefania Bertola** (*Biscotti e sospetti*, Salani 2004; *Aspirapolvere di stelle*, Salani 2002), **Mario Cavatore** (*Il seminatore*, Einaudi 2004) **Riccardo Chiaberge** (*Salvato dal nemico. 1944: una strage nazista nell'Italia divisa dall'odio*, Longanesi 2004), **Stefano Jesurum** (*Israele, nonostante tutto*, Longanesi, in uscita il 21 ottobre 2004), **Amedeo Ricucci** (*La guerra in diretta*, Pendragon 2004) e **Gian Mario Villalta** (*Tuo figlio*, Mondadori 2004) incontreranno gli studenti di alcune scuole superiori di Cuneo.

Sabato 13 Roberto Denti, della Libreria dei ragazzi di Milano incontrerà gli studenti delle scuole di Centallo.

L'organizzazione degli incontri in classe con l'autore è a cura dell'Associazione Amici delle Biblioteche e della Lettura.

Prenotazioni per tutti i livelli di scuola dal 25 ottobre al 9 novembre dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 12 al numero telefonico 0171 65236.



Antichi Sapori – Prenotazioni alberghiere

Anche quest'anno i ristoranti convenzionati ad "Autunno con gusto", a cura dell'Assessorato all'Agricoltura del Comune di Cuneo, proporranno le seguenti serate gastronomiche:

11-12-13 novembre (è gradita la prenotazione)

Ristorante Ligure – Vecchia Lanterna – via Savigliano 11 – tel. 0171 681942

Ristorante Bottega Vini della Langhe – via Dronero 8 – tel. 0171 698178

Ristorante Il Ventaglio – via Barbaroux 2 – tel. 0171 690877

11-12-13-14 novembre (è gradita la prenotazione)

Ristorante Les Gourmands – via Statuto 3 – tel. 0171 605664

Ristorante Lo Schiaccianoci – via Peveragno 4 – tel. 0171 603628

12 novembre (è gradita la prenotazione)

Ristorante Alpi Grill – via Bra 1, Madonna dell'Olmo – tel. 0171 413249

HOTEL LOVERA PALACE****

via Roma, 37 – 12100 CN – tel. +39.0171.690420 – fax +39.0171.603435

HOTEL PRINCIPE****

p.za D. Galimberti, 5 – 12100 CN – tel. +39.0171.693355 – fax +39.0171.67562

HOTEL ROYAL SUPERGA***

via Pascal, 3 – 12100 CN – tel. +39.0171.693223 – fax +39.0171.699101

HOTEL SIESTA***

via Vittorio Amedeo II, 2 – 12100 CN – tel. +39.0171.681960 – fax +39.0171.697128

CLASS HOTEL***

via Cascina Magnina, 3/A – 12100 CN – tel. +39.0171.413188 – fax +39.0171.411471

HOTEL TORRISMONDI***

via Michele Coppino, 33 – 12100 CN – tel. +39.0171.443200 – fax +39.0171.443267

HOTEL CAVALLO NERO**

piazza Seminario, 8 – 12100 CN – tel. +39.0171.602017 – fax +39.0171.630878

HOTEL LIGURE**

via Savigliano, 11 – 12100 CN – tel. +39.0171.681942 – fax +39.0171.634545

HOTEL BISALTA*

via Savona, 50 – 12100 CN – tel. +39.0171.346181 – fax +39.0171.346200



via S. Toselli 1 – 12100 Cuneo – Italy
tel. +39 – 0171 – 69 62 06 / 69 87 49 fax +39 – 0171 – 43 57 28
<http://www.cuneohotel.it> – info@cuneohotel.it
www.cuneobikehotels.it – info@cuneobikehotels.it

Si ringraziano



Accademia di Belle Arti – Corsi universitari di 18 e 28 livello - Via Savigliano, 8/b – Cuneo



A.S. ProGIS 2002 – via Parco della Gioventù, 2 – Cuneo



Fuoritempo – via XX Settembre, 35 – Cuneo



RDV srl - Sales Solutions - Business Center Europalace - st. Torino, 43 – Orbassano (TO)



L'occhialeria - Salmoiraghi e Viganò - C.so Nizza, 27 – Cuneo



Minerva Viaggi - P.za europa, 5 – Cuneo



Muzak dischi - C.so Nizza, 27 – Cuneo



Palestra Extreme - C.so Vittorio Emanuele, 33/a – Cuneo



Ravaschietto Sport - via Roma, 39 – Cuneo



Ristorante Les Gourmands – via Statuto, 3/e – Cuneo



SpazioUfficio - via C. Boggio, 35 – Cuneo

Collaborano a Scrittorcittà 2004: Alliance Française, Associazione Amici delle Biblioteche e della Lettura, Associazione culturale “Les Rencontres” di Parigi, Associazione La Nottola di Minerva, Biblioteca Civica di Cuneo, Festival du Premier Roman de Chambéry, Fiera Internazionale del Libro di Torino, Esperienze in giallo, Infinity Festival, Libreria dei Ragazzi di Milano, Libri in Porto di Frassineto Po, Montagne in città, Museo Civico di Cuneo, Passepartout di Asti, Premio Città di Cuneo per il Primo Romanzo, Presidi del libro – Piemonte, Residenza Multidisciplinare–Officina, Settore Turismo–Spettacoli del Comune di Cuneo.



Informazioni utili

DATE Cuneo 11-12-13-14 novembre

SEDE Il Centro Incontri della Provincia (corso Dante, 41) è la sede principale di Scrittorincittà.

BIGLIETTI Per accedere agli incontri che si terranno nelle sale Rossa (A), Blu (B) e Falco e per gli incontri a pagamento organizzati in città è necessario acquistare un biglietto presso la cassa sita nella Sala Viano del Centro Incontri, dove è inoltre attivo il servizio di prevendita durante i giorni della manifestazione. L'accesso sarà consentito fino all'esaurimento dei posti disponibili. L'ingresso alla Sala C, dove sarà allestita la Libreria, allo Spazio Bambini e Ragazzi, ai caffè letterari e alle mostre allestite in città è gratuito. Il biglietto di ingresso per lo spettacolo *Chisciotte e gli invincibili* al Civico Teatro Toselli sabato 13 novembre costerà 15 € e sarà in prevendita a partire dal 2 novembre presso l'Associazione Cuneo Eventi.

L'ingresso per i gruppi scolastici accompagnati da insegnanti è gratuito. Per prenotare le visite o gli incontri, gli insegnanti e i dirigenti scolastici possono rivolgersi al numero telefonico 0171 65236 a partire da 25 ottobre al 9 novembre, dal lunedì al venerdì h 9-12.

PREVENDITA Dal 2 novembre, presso gli uffici dell'Associazione Cuneo Eventi – Via Senator Toselli 1 (ore 9-12,30 e 15-18, tel. 0171.697100), sarà attiva la prevendita dei biglietti d'ingresso.



PER INFORMAZIONI Associazione Cuneo Eventi – Via Senator Toselli, 1
12100 CUNEO – tel. 0171.697100 – fax 0171.435721 – info@scrittorincitta

UFFICIO STAMPA Ex Libris – Via Palazzo di Città, 21 – 10122 TORINO
tel. 011.5216419 – fax 011.4358610 – info@exlibris.it

AGENZIA PER I MEDIA Giovanni Teppa, Roberto Bernard
c/o Associazione Cuneo Eventi – tel. 0171 697100 – press@scrittorincitta.it

LIBRERIE la libreria di Scrittorincittà sarà aperta al pubblico con orario continuato dalle 10 alle 22.30 a partire da giovedì 11 novembre per tutta la durata della manifestazione.



Data di pubblicazione del presente programma: 14 ottobre 2004.
Per aggiornamenti consultare il sito: www.scrittorincitta.it

Scrittorincittà è un'iniziativa del Comune di Cuneo, della Provincia di Cuneo, della Regione Piemonte in collaborazione con l'Associazione Librai di Cuneo. L'edizione 2004 rientra nell'ambito del progetto di promozione turistica "Villes et villages du livre" cofinanziato dall'Unione Europea grazie all'Interreg III A – Alcotra. La manifestazione ha ottenuto il patrocinio del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI CUNEO



UNIONE INDUSTRIALE DELLA PROVINCIA DI CUNEO



FONDAZIONE CRT

Cassa di Risparmio di Torino



CONFCOMMERCIO CUNEO



BANCA REGIONALE EUROPEA

Gruppo Banca Lombarda e Piemontese

@
Confartigianato
CUNEO



Villes et Villages du Livre



alcotra

REGIONE
PIEMONTE

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea Interreg IIIA – ALCOTRA