



## DESCRIZIONE **APPUNTAMENTI** per le **SCUOLE MEDIE**

Si segnala che i libri di riferimento di ciascun incontro sono indicati nel testo descrittivo

### **GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE**

**ore 9 - cinema monviso**

#### **IL MARE UNISCE LE TERRE CHE SEPARA (I-II media)**

Un libro è come un viaggio, è di carta come una barchetta e ti trasporta come sulle onde del mare. In un festival letterario non poteva allora mancare un vero e proprio lupo di mare, che viaggia come sui libri. Vale la pena, allora, di lasciarci trasportare sulle barchette della nostra fantasia e delle sue avventure, fermandoci ogni tanto su qualche scoglio o su un continente intero, sulla spiaggia o sul molo di un porto, per prendere fiato e preparare ogni cosa, pronti per una nuova regata letteraria con **Giovanni Soldini** (*Sulla rotta dell'oro. New York - San Francisco via Capo Horn*, in uscita per Longanesi), fino dall'altra parte del mondo. Dialoga con lui **Andrea Valente**.

**ore 9 - CDT, sala polivalente**

#### **UN GIARDINO PER AMICO (I media)**

Chi non ha mai sognato di avere un giardino là, appena fuori dal portone di casa? O almeno un vaso di fiori sul balcone o sul davanzale. È un piccolo mondo, il giardino, o una pianta, con le sue foglie, i suoi fiori, i suoi rami e le sue stagioni. E come tutti i mondi che si rispettino ha i suoi abitanti, anche se spesso è difficile vederli, ma sono lì. Sono nascosti nei colori dei petali o nelle rughe della corteccia, ma ci sono. Sono appollaiati nella tua fantasia o in quella del protagonista di un romanzo e – di sicuro – nella fervida mente dell'autrice **Linda Newbery** (*Un amico segreto in giardino*, Salani 2012), che nel suo giardino ci accompagna. Con lei, **Chiara Codecà**.

**ore 11 – centro incontri della provincia, sala rossa**

#### **QUANDO AVRAI TREDICI ANNI... (I media)**

Willy e Sophie hanno tredici anni a testa, ma non si conoscono nemmeno di vista, eppure chissà quante volte sono stati l'una accanto all'altro... Capita che siano protagonisti di due libri diversi e il fatto che l'autore sia lo stesso non li rende parenti, né amici. Tu quanti anni avrai, quando avrai tredici anni? E sarai amico di uno di loro o protagonista di un altro libro ancora? Beh, dipende dalla tua fantasia e da quella di **Nicola Brunialti** (*Il fantastico viaggio di Willy Morgan*, Lapis 2010; *Il mummificatore*, Newton Compton 2011), dai segreti che avrai da raccontare, dalla tua immaginazione e forse pure dall'apparecchio per i denti, chi può dirlo...? Con lui **Anna Parola**.

**ore 11 - centro incontri della provincia, sala falco**

#### **T COME TERRA, A COME AVVENTURA (II-III media)**

Prendi una esse, come scrittore, una elle come libro; una ti come trama, una i come intrigo; aggiungi un paio di effe come fantasia e fantascienza e una grande esse come storia. Mescola tutto fino a ottenere un racconto affascinante e avventuroso, che ti acchiappa e non ti molla più e ti porta con sé a bordo di un galeone di parole finché "Terra, terra!", scoprirai come va a finire, se mai finirà. A svelarci questo alfabeto dell'avventura sarà uno scrittore con due emme: una per Mino, l'altra per Milani e alla fine scopriremo insieme se ne sa più di parole o di avventure. **Mino Milani** (*L' uomo venuto dal nulla*, BUR, 2013; *Udilla*, Fabbri 2007) dialoga con **Andrea Valente**.

**ore 11 – scuola**

#### **TERRE DA SFOGLIARE (I-II media)**

È un mondo e una terra diversa, ogni libro che apriamo ed è come mettersi in viaggio, sfogliare pagina dopo pagina, leggere capitolo dopo capitolo, intuire i segreti nascosti tra le righe, come si fa visitando una nuova città o

sbirciando dentro un portone. Una viaggiatrice della narrativa ci accompagna nelle sue esplorazioni, un po' pianificate, un po' lasciate al caso o all'avventura, poi raccontate con bravura, per continuare il viaggio ognuno nella propria immaginazione, nel proprio mondo e nella propria terra. **Linda Newbery** (*Un amico segreto in giardino*, Salani 2012) dialoga con **Chiara Codecà**.

## VENERDÌ 15 NOVEMBRE

**ore 9 – centro incontri della provincia, sala blu**

### **TERRA CHIAMA UNIVERSO (I-II media)**

C'è un Universo grande così, che arriva chissà dove e chissà se finisce oppure no. Nell'Universo ci sono le galassie, sparse qua e là, che sono dei piccoli universi anche loro. Nella galassia ci sono le stelle, milioni di milioni, ma a noi ne basta una, nemmeno troppo grande, con il suo sistema a girarle intorno, che è un po' come un universo in miniatura. A girare sono i pianeti, grandi e piccoli, rocciosi e gassosi, come la nostra Terra quaggiù e la Luna che le ruota intorno. E sulla Terra ci siamo tu e io e c'è pure **Umberto Guidoni** (*Così extra, così terrestre*, Editoriale Scienza 2013), astronauta, che un piede nell'universo lo ha messo due volte e ce lo racconta. Con lui **Andrea Valente**.

**ore 9 – cinema monviso**

### **QUESTA ZEBRA NON È UN ASINO (I-II-III media)**

Il monologo, partendo di un fatto realmente accaduto, racconta la storia di un ragazzo che vive nella Striscia di Gaza. Racconta di come migliaia di giovani palestinesi sono costretti a sopravvivere in una terra ormai devastata e senza futuro. Una prigione a cielo aperto dove mancano scuole, cibo e acqua potabile. In questa cruda realtà Talal, il protagonista, nei rari momenti di pace incontra un'amica speciale: è una zebra che vive in un piccolo zoo. Il vecchio guardiano è testimone di questa amicizia ma la guerra creerà non pochi ostacoli... Una storia vera raccontata in scena dall'attore e autore **Giorgio Scaramuzzino** (*Un asino a strisce*, Salani 2013).

**ore 9 – CDT, sala polivalente**

### **TERRE INVISIBILI (I-II-III media)**

Cosa ci sarà mai di pauroso in un libro? Forse la copertina? O il titolo? Non credo il nome dell'autore... E dentro il libro? Cosa ci sarà mai di inquietante, a parte il numero di pagine? Ci sarà un segreto? A che pagina? O una strega! C'è sempre una strega appollaiata sopra un congiuntivo... E se ci fosse un castello? O un enigma da risolvere? O un paese da cui non si ritorna? O una ragazza fantasma?! Aiuto! Chi avrà il coraggio di affrontare l'incontro con John McBridge – alias **Giovanni Del Ponte** (*Gli Invisibili - La ragazza fantasma*, De Agostini 2013) – che a vederlo non si direbbe così horror?! Con lui **Guido Affini**.

**ore 9 – scuola**

### **TERRE DI CARTA... E DI CARTINA (I media)**

Nell'epoca delle app e dei navigatori satellitari, c'è ancora chi all'incrocio si ferma, apre la cartina, la orienta e cerca di trovare la strada migliore per arrivare da un posto all'altro. Funziona egregiamente anche senza elettricità! **Pino Pace** (*Viaggio al centro della terra*, EDT Giralangolo 2013; *La battaglia del Little Bighorn*, EDT Giralangolo 2012) non solo consulta le cartine per le strade che percorre, ma le crea anche per chi a zonzo ci è andato nei secoli passati, quando di satellite in cielo c'era solo la Luna e i navigatori erano lupi di mare. Con lui partiamo per un viaggio nel tempo e nello spazio e se qualcuno si perde... meglio per lui!

**ore 10.30 – biblioteca ragazzi di cuneo sud**

### **TERRE DI LIBRI E PINGUINI (I-II-III media)**

Quest'anno Scrittoreincittà lascerà il segno. Lo lascerà davvero, grazie al contributo di **Pao**, artista di strada, cui sarà concesso di dare libero sfogo alla fantasia sulle pareti della biblioteca ragazzi di Cuneo Sud e su qualche panettone un po' troppo di cemento. Con lui, un manipolo di ragazzi a dar colore alle idee, che non ce n'è mai abbastanza, degli uni e delle altre. Va da sé che nei giorni che verranno, chi avesse un po' di nostalgia del festival, potrà guardare le pareti colorate e riacchiappare il buonumore.



**Settore Cultura e Attività Promozionali – Scrittoreincittà**

Via Amedeo Rossi n. 4 12100 CUNEO - Tel. 0171 444822 fax 0171 444825

scuole@scrittoreincitta.it - www.scrittoreincitta.it

**ore 11 - centro incontri della provincia, sala rossa**

**PER DI QUA, PER DI LÀ (I media)**

Scusi, qual è la strada per Little Bighorn? E troverò parcheggio alle Galapagos? Dove abitano Hänsel e Gretel? E i tre porcellini? Dove è andato Marco Polo? Per quale sentiero attraverso il bosco fino alla casa della nonna? Quanto manca per il paese delle meraviglie? Per rispondere a queste e a mille altre domande si può consultare un grosso atlante stradale oppure fermarsi ad ascoltare **Pino Pace** (*Viaggio al centro della terra*, EDT Giralangolo 2013; *L'itinerario del giro del mondo in 80 giorni*, EDT Giralangolo 2012), che di strada e di strade ne ha fatta e ne farà, da solo o in compagnia, e non è detto che non ci sveli anche qualche scorciatoia.

**ore 11 – centro incontri della provincia, sala falco**

**IL MONDO È UNA MACCHINA MERAVIGLIOSA (I-II-III media)**

Immagina di chiamarti Giacomo. E se ti chiami Giacomo, immagina di chiamarti Giuseppe e, da Giuseppe, immagina di chiamarti Giacomo e di vivere qualche secolo fa non lontano da qui: a Torino. Poi immagina di andare a bottega da un orologiaio un po' matto, ma intrigante, come intrigano i ticchettii e gli ingranaggi sempre in movimento, come la tua fantasia mai ferma. **Guido Quarzo** (*La meravigliosa macchina di Pietro Corvo*, Salani 2013) lo ha fatto: ha immaginato ogni cosa e ha scoperto questa macchina meravigliosa che è il mondo, ma anche questo mondo meraviglioso che sono le macchine.

**ore 11 – scuola**

**IL MIO MONDO NEL TUO LIBRO (I-II-III media)**

Cosa si nasconde dentro un libro, tra una parola e l'altra, nelle pieghe della carta, nella trama intricata del racconto? Forse un film visto da bambino, oppure un altro libro letto da ragazzo... **Giovanni Del Ponte** (*Gli Invisibili - La ragazza fantasma*, De Agostini 2013), autore intrigato e intrigante, non ci svelerà la fine dei suoi romanzi, ma l'inizio sì. Anzi, quello che c'è prima dell'inizio, come il bagaglio che si prepara prima di salpare all'avventura. Romanzi d'avventura, libri gialli, fumetti e serate al cinema: c'è di tutto, lì dentro e, forse senza saperlo, c'è anche un pezzetto di te... Con lui **Guido Affini**.

**ore 11 – conservatorio**

**VERDI A COLORI (I-II-III media)**

Tutti conosciamo Giuseppe Verdi, perlomeno di nome. In ogni città c'è almeno una via dedicata a lui. E poi chi non conosce "Va' pensiero, sull'ali dorate / Va, ti posa sui clivi, sui colli / Ove olezzano tepide e molli / L'aure dolci del suolo natal"? Chi ci capisce qualcosa? Ma Verdi era una personalità davvero speciale e piena di sorprese, anche strambe. Così vale la pena di ascoltare la sua storia raccontata da tanti punti di vista attraverso la voce di una scrittrice innamorata della musica lirica come **Serena Piazza** (*Voci su Verdi*, Rizzoli 2013): dopo tante vie, una piazza dedicata a Verdi! E insieme alle voci su Verdi, varrà la pena di assaggiare le sue musiche suonate dai **musicisti del Conservatorio "G.F. Ghedini" di Cuneo**. Dialoga con lei **Matteo Corradini**.

**SABATO 16 NOVEMBRE**

**ore 9 – centro incontri della provincia, sala robinson crusoe**

**VOGLIO UN MONDO BIODIVERSO! (I-II media)**

Chi lo ha detto che siamo tutti uguali? Forse un tipo con poco spirito d'osservazione. Io, per esempio, sono più alto di chi è più basso di me, anche se ci mettiamo a testa ingiù. È il bello del mondo, essere tutti diversi, ed è anche il modo migliore per sentirsi tutti uguali, o simili. C'è chi ha fatto quasi il giro del mondo, fino in Amazonia, per raccontarlo e anche il nostro mondo, che è uno soltanto, non è uguale per nulla, perché cambia a ogni passo che si fa. Con **Paola Catapano** e **Cinzia Ghigliano** (*Mini-Darwin. In amazzonia*, Editoriale Scienza 2011).

**ore 9 – CDT, sala polivalente**

**IL MISTERO È UNA RUOTA PANORAMICA (III media)**

Le bugie hanno le gambe corte ma a volte portano lontano, soprattutto quando devi salvarti la pelle raccontandole. Oppure quando non puoi farne a meno, perché la tua testa soffre di una sindrome che la porta



**Settore Cultura e Attività Promozionali – Scrittorincittà**

Via Amedeo Rossi n. 4 12100 CUNEO - Tel. 0171 444822 fax 0171 444825

scuole@scrittorincitta.it - www.scrittorincitta.it

fuori, ti sposta i pensieri finché la realtà ti sembra tutta diversa, lontana da quel che credevi. E se sei a Londra e se il tuo amico Salim è sparito e se lo devi trovare e se ti hanno diagnosticato una forma di autismo davvero speciale... ogni cosa, anche la più piccola, diventerà un mistero da risolvere il più in fretta possibile. Una storia di recente successo (*Il mistero del London Eye* di Siobhan Dowd, Uovonero 2013) raccontata da chi l'ha tradotta e voluta in Italia, **Sante Bandirali**.

**ore 9 – scuola**

**PALLA A TERRA (I-II-III media)**

A volte una palla è compagna di gioco, altre è fonte di guai, soprattutto quando va in frantumi una vetrina... A volte lo sport è un divertimento, altre un brutto sogno, soprattutto se si perde tanto a poco... Ma una squadra è spesso una famiglia, che si perda o che si vinca, e farne parte è sempre una grande cosa. Figurarsi quando quella vera, di famiglia, è in frantumi come la vetrina. **Lorenza Bernardi** (*In punta di dita*, Einaudi Ragazzi 2013) ci parla della sua pestifera Rebecca e della scialuppa di salvataggio che può essere una squadra di pallavolo.

**ore 10.30 – centro incontri della provincia, sala blu**

**RIMORSI SOTTO GHIACCIO (III media)**

Se sei uno scienziato e le tue ricerche hanno causato solo disperazione e distruzioni, magari qualche rimorso ti viene. Ma se mentre hai questi rimorsi ti capita di trovare un gigantesco pezzo di ghiaccio e in quel pezzo di ghiaccio c'è un ragazzo da salvare, forse per il tuo cuore si apre una speranza rinnovata. È quel che racconta **Guido Sgardoli** (*The frozen boy*, San Paolo 2011), avventuriero delle parole, che si ferma questa volta a riflettere sulle seconde occasioni. Quando tutto è crollato, puoi ricostruire. Ma devi lottare, avere coraggio, andare oltre te stesso e le tue paure. E difendere il tuo amore da tutto e da tutti.

**ore 11 – scuola**

**COME SI ESCE DAL CENTRO DELLA TERRA? (I-II media)**

Chissà cosa c'è sotto ai nostri piedi. Sotto la suola delle scarpe, intendo, e sotto il pavimento. Chissà cosa c'è sotto il piano di sotto, sotto il sottoscala e sotto lo scantinato, sotto sotto, così sotto che... Si può entrare da un vulcano, come immaginò Verne, tanto più che non serve andare chissà dove, in Islanda o in Giappone, visto che di vulcani ne abbiamo qualcuno a portata di eruzione. C'è Vulcano, Stromboli, l'Etna e il Vesuvio. E una volta dentro la domanda da porsi sarà una sola: come si fa, adesso, a uscire?! Con **Paola Catapano** e **Cinzia Ghigliano** (*Mini-Darwin. Un'avventura sui vulcani*, Editoriale Scienza 2010).

**ore 11 – scuola**

**MONDO PALLONE (I-II-III media)**

C'è tutto quello che capita nella vita, dentro una squadra di pallavolo, dove capita di perdere anche se si è bravi, ma da soli non basta... dove la vittoria è un po' tua anche se hai giocato poco... dove si è tutti e si è uno. E più cose capitano nella vita, fuori dalla palestra, più la squadra diventa il tuo rifugio e la tua casa. E capitano tante cose nella vita di Rebecca, tante che **Lorenza Bernardi** (*In punta di dita*, Einaudi Ragazzi 2013) nel suo libro l'ha subito messa a giocare a pallavolo ed il mondo si mise a girare.

**Sedi**

Centro Incontri della Provincia, corso Dante 41  
Biblioteca per Ragazzi di Cuneo Sud, via Luigi Teresio Cavallo 3  
CDT, Centro di Documentazione Territoriale, largo Barale 11  
Cinema Monviso, via XX Settembre 14  
Conservatorio "G. F. Ghedini", via Roma 19  
Scuole della città



**Settore Cultura e Attività Promozionali – Scrittorincittà**

Via Amedeo Rossi n. 4 12100 CUNEO - Tel. 0171 444822 fax 0171 444825

scuole@scrittorincitta.it - www.scrittorincitta.it